Ръководство за потребителя

WB2100

Щракнете върху тема

Това ръководство на потребителя съдържа подробни инструкции за работа с вашия фотоапарат. Моля, прочетете внимателно това ръководство.

Отстраняване на основни проблеми | Бърза справка | Съдържание
Основни функции | Разширени функции | Опции за заснемане
Възпроизвеждане/Редактиране | Настройки | Приложения
Индекс

Информация за здраве и безопасност

Винаги съблюдавайте посочените по-долу предпазни мерки и съвети за използване на фотоапарата, за да избегнете опасни ситуации и да гарантирате най-добри резултати при работа с фотоапарата.

Предупреждение—ситуации, които могат да предизвикат нараняване на вас или на друг човек

Не разглобявайте или опитвайте да поправяте своя фотоапарат.
Това може да доведе до токов удар или да повреди фотоапарата.

Не използвайте фотоапарата близо до запалими или експлозивни газове и течности.
Това може да предизвика пожар или експлозия.

Не вкарвайте лесно запалими материали във фотоапарата или съхранявайте такива материали близо до фотоапарата.
Това може да предизвика пожар или токов удар.

Не дръжте фотоапарата с мокри ръце.
Това може да предизвика токов удар.

Предотвратете увреждане на зрението на обектите.
Не използвайте светкавицата отблизо (по-малко от 1м) при хора или животни. Ако използвате светкавицата прекалено близо до очите на обекта, може да причините временно или постоянно увреждане на очите му.

Дръжте фотоапарата далеч от малки деца и домашни любимци.
Дръжте фотоапарата и всичките му принадлежности извън обсега на малки деца и животни. Ако някоя част бъде погълната, тя може да причини задавяне или сериозно нараняване. Преместването на части и принадлежности също може да представлява физическа опасност.

Не излагайте фотоапарата на пряка слънчева светлина или високи температури за продължително време.
Продължителното излагане на слънчева светлина или прекомерните температури може да причинят трайно увреждане на вътрешните компоненти на фотоапарата.

Избягвайте покриването на фотоапарата или зарядното устройство с одеяла или дрехи.
Фотоапаратът може да загрее, което да го повреди или да причини пожар.

Не пипайте захранващия кабел и не се приближавайте до зарядното устройство по време на гръмотевична буря.
Това може да предизвика токов удар.

Ако във вътрешността на фотоапарата попадне течност или чужда материя незабавно изключете всички източници на захранване като батерии или зарядни, след което се свържете със сервизен център на Samsung.

Внимание— ситуации, които могат да увредят фотоапарата ви и друго оборудване

Когато съхранявате фотоапарата продължително време без да го използвате, изваждайте батериите.
С течение на времето поставените батерии може да изтекат или корозират и да причинят сериозно увреждане на фотоапарата ви.

При смяна на батерията използвайте само оригинални, препоръчани от производителя, литиево-йонни батерии. Не повреждайте или нагрявайте батерията.
Това може да предизвика пожар или лично нараняване.

Използвайте само батерии, зарядни устройства, кабели и принадлежности, одобрени от Samsung.
- Неодобрените батерии, зарядни устройства, кабели и принадлежности може да накарат батериите да експлодират, да повредят фотоапарата ви или да ви наранят.
- Samsung не носи отговорност за щети или наранявания, причинени от неодобрени батерии, зарядни устройства, кабели и принадлежности.

Не използвайте батериите за цели, за които не са предназначени.
Това може да предизвика пожар или токов удар.

Не докосвайте светкавицата при нейното активиране.
Светкавицата е много гореща при активиране и може да изгори кожата ви.

Когато използвате AC зарядно устройство, изключете фотоапарата преди да изключите захранването на AC зарядното устройство.
Неспазването на това може да доведе до пожар или токов удар.

Изключвайте зарядните устройсва от контакта, когато не ги използвате.
Неспазването на това може да доведе до пожар или токов удар.

Не използвайте повредени захранващи кабели, щепсели или хлабави контакти, когато зареждате батериите.
Това може да предизвика пожар или токов удар.

Не позволявайте AC зарядното устройство да влиза в контакт с +/- клемите на батерията.
Това може да предизвика пожар или токов удар.

Не изпускайте или подлагайте фотоапарата на силен удар.
Това може да повреди екрана или външните и вътрешните компоненти.

Бъдете много внимателни, когато включвате кабели или адаптери и поставяте батерии и карти с памет.

Насилването на конекторите, неправилното включване на кабелите или поставяне на батерии и карти с памет може да повреди портове, конектори и принадлежности.

Дръжте картите с магнитните ленти далеч от калъфа на фотоапарата.

Информацията, съхранена на картата, може да се повреди или да се изтрие.

Никога не използвайте повредено зарядно устройство, батерия или карта с памет.

Това може да доведе до токов удар, да повреди фотоапарата или да причини пожар.

Не поставяйте фотоапарата под или близо до влияние на магнитни полета.

Това може да предизвика неизправност във фотоапарата.

Не използвайте фотоапарата ако екранът е повреден.

Ако стъклото или акрилните части са счупени, посетете сервизен център на Samsung Electronics, за да ремонтирате фотоапарата.

Проверете дали фотоапаратът работи правилно, преди да го използвате.

Производителят не поема отговорност за загуба на файлове или повреда, която може да възникне в следствие на неизправност или неправилно използване на фотоапарата.

Трябва да свържете малкия край на USB кабела към вашия фотоапарат.

Ако кабелът е обърнат може да повреди файловете ви. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.

Авторски права

- Microsoft Windows и логото на Windows са регистрирани търговски марки на Microsoft Corporation.
- Mac и Apple App Store са регистрирани търговски марки на Apple Corporation.
- HDMI, логото на HDMI и понятието "High Definition Multimedia Interface" (Високодетайлен мултимедиен интерфейс) са търговски марки или регистрирани търговски марки на HDMI Licensing LLC.
- Използваните в това ръководство търговски наименования и търговски марки са собственост на съответните им притежатели.

- Спецификациите на фотоапарата или съдържанието на това ръководство могат да бъдат променяни без предизвестие поради актуализиране функциите на фотоапарата.
- Използвайте този фотоапарат разумно и спазвайте всички закони и разпоредби относно неговата употреба.
- Нямате право да използвате или разпространявате никаква част от това ръководство без предварително съгласие.

Общ преглед на ръководството за потребителя

Основни функции 13

Научете повече за подредбата, иконите и основните функции за заснемане във фотоапарата.

Разширени функции 39

Научете как да заснемате снимки и да записвате видеоклипове чрез избора на режим.

Опции за заснемане 55

Научете как да настройвате опциите в режим Заснемане.

Възпроизвеждане/Редактиране 80

Научете как да възпроизвеждате снимки или видеоклипове и как да редактирате снимки или видеоклипове. Ще научите и как да свързвате фотоапарата с компютър или телевизор.

Настройки 104

Разгледайте наличните опции за конфигуриране на настройките на вашия фотоапарат.

Приложения 110

Получете информация за съобщения за грешки, спецификации и поддръжка.

Знаци, използвани в ръководството

Режими Заснемане	Индикатор
Интелигентен автоматичен	AUTO
Програмиране	P
Ръчно	M
Сцена	SCN
Панорама	
Магически плюс	
Настройки	
Видеоклип	

Икони на режим за заснемане

Тези икони се появяват в текста, когато дадена функция е налична в режим. Вижте примера по-долу.
Забележка: Режимът SCN или може да не поддържа функции за всички сцени или режими.

Например:

Ръчна корекция на експонацията (EV)
P
В зависимост от яркостта на светлината, понякога снимките могат да станат прекалено ярки или прекалено тъмни. В тези случаи можете да регулирате експонацията и така да подобрите качеството на снимката.
▲ По-тъмно (-)
▲ Неутрално (0)
▲ По-ярко (+)

Налични в режими Програмиране и Видеоклип

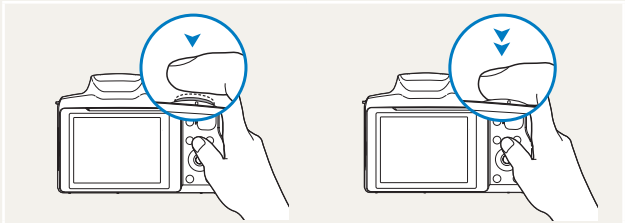
Икони, използвани в ръководството

Икона	Функция
	Допълнителна информация
	Предупреждения и мерки, свързани с безопасността
[ ]	Бутони на фотоапарата. Например [**Затвора**] представлява бутона за затвора.
( )	Номер на страница на свързаната информация
→	Редът на опциите или менютата, които трябва да изберете, за да извършите стъпка, например: Изберете **Откриване на лице** → **Нормален** (означава Изберете **Откриване на лице**, след което изберете **Нормален**).
*	Анотация

Изрази, използвани в ръководството

Натискане на затвора

- Натиснете наполовина [**Затвора**]: Натиснете затвора наполовина надолу
- Натиснете [**Затвора**]: Натиснете затвора изцяло надолу

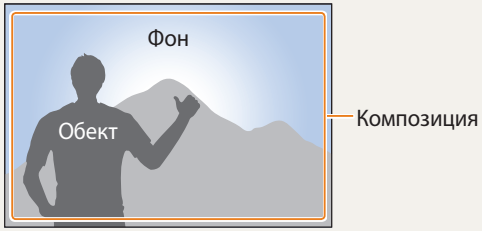


Натиснете наполовина [**Затвора**]

Натиснете [**Затвора**]

Обект, фон и композиция

- **Обект**: Основният обект в сцената, например човек, животно или природата
- **Фон**: Обектите около основния обект
- **Композиция**: Комбинацията от обект и фон



Експонация (яркост)

Количеството светлина, което навлиза във фотоапарата, определя експонацията. Можете да измените експонацията чрез промяна на скоростта на затвора, стойността на блендата или ISO чувствителността. Ако променяте експонацията, снимките ви ще станат съответно по-тъмни или по-светли.

▲ Нормална експонация

▲ Прекомерна експонация (прекалено ярко)

Отстраняване на основни проблеми

Научете как да разрешавате често срещани проблеми чрез задаване на опции за заснемане.

Очите на човека, който снимате, се заснемат в червено.	Ефектът "червени очи" възниква, когато очите на обекта отразят светлината от светкавицата на фотоапарата. • Настройте опцията на светкавицата като **Червени очи** или **Корекция Черв. Очи**. (стр. 59) • Ако снимката вече е била заснета изберете **Кориг. на "червени очи"** в менюто за редактиране. (стр. 94)
По снимките има петна от прах.	Ако във въздуха има частици от прах вие може да ги заснемете в снимките, когато използвате светкавицата. • Изключете светкавицата или избягвайте да правите снимки на запрашени места. • Настройте опциите на ISO чувствителността. (стр. 62)
Снимките са замъглени.	Може да се получи замъгляване ако заснемете снимки при ниска осветеност или държите фотоапарата неправилно. Използвайте функцията OIS или натиснете наполовина [**Затвора**], за да е сигурно, че обектът е на фокус. (стр. 37)
Снимките са замъглени при нощно снимане.	Тъй като фотоапаратът се стреми да пропусне повече светлина, скоростта на затвора намалява. Това може да затрудни застопоряването на фотоапарата за достатъчно дълъг период за заснемане на ясна снимка и може да доведе до дестабилизирането му. • Изберете **Нощ** в режим SCN. (стр. 44) • Включете светкавицата. (стр. 60) • Настройте опциите на ISO чувствителността. (стр. 62) • Използвайте статив, за да предпазите фотоапарата от неустойчивост.
Обектите се заснемат прекалено тъмни поради фоновото осветление.	Когато източникът на светлина е зад обекта или когато между светлите и тъмните зони има висок контраст, обектът може да изглежда прекалено тъмен. • Избягвайте снимане срещу слънцето. • Изберете **Фоново осветл.** в режим SCN. (стр. 44) • Настройте светкавицата на опция **Чувствителност**. (стр. 60) • Настройте експонацията. (стр. 70) • Настройте опцията Автоматично балансиране на контраста (**ACB**). (стр. 71) • Настройте опцията за измерване на **Точково** ако обектът е в центъра на кадъра. (стр. 72)

Бърза справка

Заснемане на хора

- Червени очи/Корекция Черв. Очи (за предотвратяване или коригиране на ефекта "червени очи") ▶ 59
- Откриване на лице ▶ 67

Правене на снимки през нощта или на тъмно

- SCN режим > Нощ, Залез, Изгрев ▶ 44
- Опции за светкавицата ▶ 60
- ISO чувствителност (за регулиране чувствителността към светлината) ▶ 62

Заснемане на снимки с движение

- Непрекъснато ▶ 75
- Предварително заснемане ▶ 76

Заснемане на снимки на текст, насекоми или цветя

- SCN режим > Близък план, Текст ▶ 44
- Макро ▶ 63

Регулиране на експонацията (яркост)

- режим > HDR ▶ 47
- ISO чувствителност (за регулиране чувствителността към светлината) ▶ 62
- Стойност на експонацията (за регулиране на експонацията) ▶ 70
- ACB (за компенсиране осветеността на обектите, заснети срещу ярък фон) ▶ 71
- Измерване ▶ 72
- AE с клин (за заснемане на 3 снимки с различна експонация) ▶ 76
- WB с клин (за заснемане на 3 снимки с различен баланс на бялото) ▶ 76

Заснемане на пейзажни снимки

- SCN режим > Пейзаж ▶ 44
- режим ▶ 45

Прилагане на ефекти към снимки

- режим > Разделена снимка ▶ 48
- режим > Филтър на снимки ▶ 49
- Настройка на изображението (за регулиране на Острота, Контраст или Наситеност) ▶ 78

Прилагане на ефекти към видеоклипове

- режим > Филтър на филми ▶ 50

Намаляване неустойчивостта на фотоапарата

- Оптичен стабилизатор на изображението (OIS) ▶ 36

- Преглед на файловете като миниатюри ▶ 82
- Преглед на файлове по категория ▶ 83
- Изтриване на всички файлове в паметта ▶ 86
- Преглед на файлове в режим слайдшоу ▶ 88
- Преглед на файлове на телевизор или HD телевизор ▶ 95
- Свързване на фотоапарата с компютър ▶ 97
- Регулиране на звука и силата на звука ▶ 106
- Регулиране на яркостта на дисплея ▶ 107
- Смяна на езика на дисплея ▶ 108
- Настройка на час и дата ▶ 108
- Преди да се свържете със сервизния център ▶ 122

Съдържание

Основни функции 13

Разопаковане 14

Подредба на елементите на фотоапарата 15

Използване на екрана 18

Закачане на шнур 19

Закачане на шнур за обектив 19

Поставяне на батерията и картата с памет 20

Зареждане на батерията и включване на фотоапарата 21

Зареждане на батерията 21

Включване на фотоапарата 21

Извършване на началните настройки 22

Опознаване на иконите 24

Използване на екрана за режим 26

Избор на екран за режим 26

Икони на екрана за режим 27

Избор на опции или менюта 28

Използване на [MENU] 28

Използване на [Fn] 30

Настройка на дисплея и звука 31

Настройка на вида на дисплея 31

Настройка на звука 32

Заснемане на снимки 33

Мащабиране 34

Намаляване на неустойчивостта на фотоапарата (OIS) 36

Съвети за заснемане на по-ясна снимка 37

Разширени функции 39
- **Използване на режим Интелигентен автоматичен** 40
- **Използване на режим Програмиране** 42
- **Използване на Ръчен режим** 43
- **Използване на режим Сцена** 44
- **Използване на режим Панорама** 45
- **Използване на режим Магически плюс** 47
  - Използване на режим Снимка със слаба светлина 47
  - Използване на режим HDR 47
  - Използване на режим Разделена снимка 48
  - Използване на режим Филтър на снимки 49
  - Използване на режим Филтър за филми 50
- **Използване на режим Видеоклип** 51
  - Запис на видеоклипове с висока скорост 53
  - Използване на режим Интелигентно разпознаване на сцена 54

Опции за заснемане 55
- **Избор на разделителна способност и качество** 56
  - Избор на разделителна способност 56
  - Избор на качество на снимка 57
- **Използване на таймера** 58
- **Заснемане на тъмно** 59
  - Предотвратяване на червени очи 59
  - Как да използвате светкавицата 59
  - Използване на светкавицата 60
  - Настройка на ISO чувствителността 62
- **Промяна във фокуса на фотоапарата** 63
  - Използване на режим макро 63
  - Промяна на опцията за фокусиране 63
  - Регулиране на областта на фокусиране 64

Използване на функцията Откриване на лице 67
Откриване на лица 67
Заснемане на автопортрет 67
Заснемане на усмивка 68
Отчитане на мигане 68
Съвети за изтриването на лица 69
Регулиране на яркостта и цвета 70
Ръчна корекция на експонацията (EV) 70
Заключване на стойността на експонацията (AEL) 71
Компенсация за фоново осветление (ACB) 71
Промяна на опцията за измерване 72
Избор на настройка за Баланс на бялото 72
Използване на режими за серия снимки (Непрекъснато/ Предварително заснемане/Клин) 75
Заснемане на непрекъснати снимки 75
Заснемане на снимки в режим Предварително заснемане 76
Заснемане на снимки с клин 76
Регулиране на изображения 78
Намаляване на звука на мащабирането 79

Възпроизвеждане/Редактиране 80
Преглед на снимки или видеоклипове в режим Възпроизвеждане 81
Стартиране на режим Възпроизвеждане 81
Преглед на снимки 86
Възпроизвеждане на видеоклип 89
Редактиране на снимка 91
Преоразмеряване на снимки 91
Завъртане на снимка 91
Прилагане на ефекти на Интелигентен филтър 92
Корекция на изображения 93
Преглед на файлове на телевизор или HD телевизор 95
Прехвърляне на файлове на компютъра 97
Прехвърляне на файлове на компютър с Windows 97
Прехвърляне на файлове на Mac компютър 98
Използване на програмите на компютъра 99
Инсталиране на i-Launcher 99
Използване на i-Launcher 100

Настройки 104
- **Меню настройки** 105
  - Достъп до менюто за настройка 105
  - Звуци 106
  - Дисплей 106
  - Връзка 107
  - Общи 108

Приложения 110
- **Съобщения за грешка** 111
- **Поддръжка на фотоапарата** 112
  - Почистване на фотоапарата 112
  - Използване или съхранение на фотоапарата 113
  - За картите с памет 115
  - Информация за батерията 118
- **Преди да се свържете със сервизния център** 122
- **Спецификации на фотоапарата** 125
- **Речник** 129
- **Индекс** 134

Основни функции

Научете повече за подредбата, иконите и основните функции за заснемане във фотоапарата.

Разопаковане 14

Подредба на елементите на фотоапарата ... 15

Използване на екрана 18

Закачане на шнур 19

Закачане на шнур за обектив 19

Поставяне на батерията и картата с памет ... 20

Зареждане на батерията и включване на фотоапарата 21

Зареждане на батерията 21

Включване на фотоапарата 21

Извършване на началните настройки 22

Опознаване на иконите 24

Използване на екрана за режим 26

Избор на екран за режим 26

Икони на екрана за режим 27

Избор на опции или менюта 28

Използване на [MENU] 28

Използване на [Fn] 30

Настройка на дисплея и звука 31

Настройка на вида на дисплея 31

Настройка на звука 32

Заснемане на снимки 33

Мащабиране 34

Намаляване на неустойчивостта на фотоапарата (OIS) 36

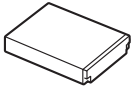
Съвети за заснемане на по-ясна снимка 37

Разопаковане

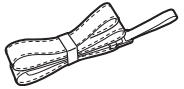
Следните елементи са включени в кутията на продукта.

Фотоапарат

AC адаптер/USB кабел

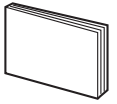


Презареждаща се батерия



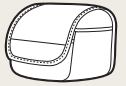
Каишка

Капачка на обектива/
Шнур на капачката на обектива

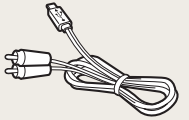


Кратко ръководство

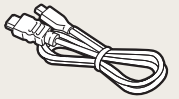
Допълнителни принадлежности



Калъф на камерата

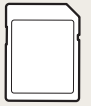


A/V кабел

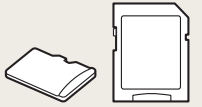


HDMI кабел

Зарядно устройство за батерии



Карта с памет

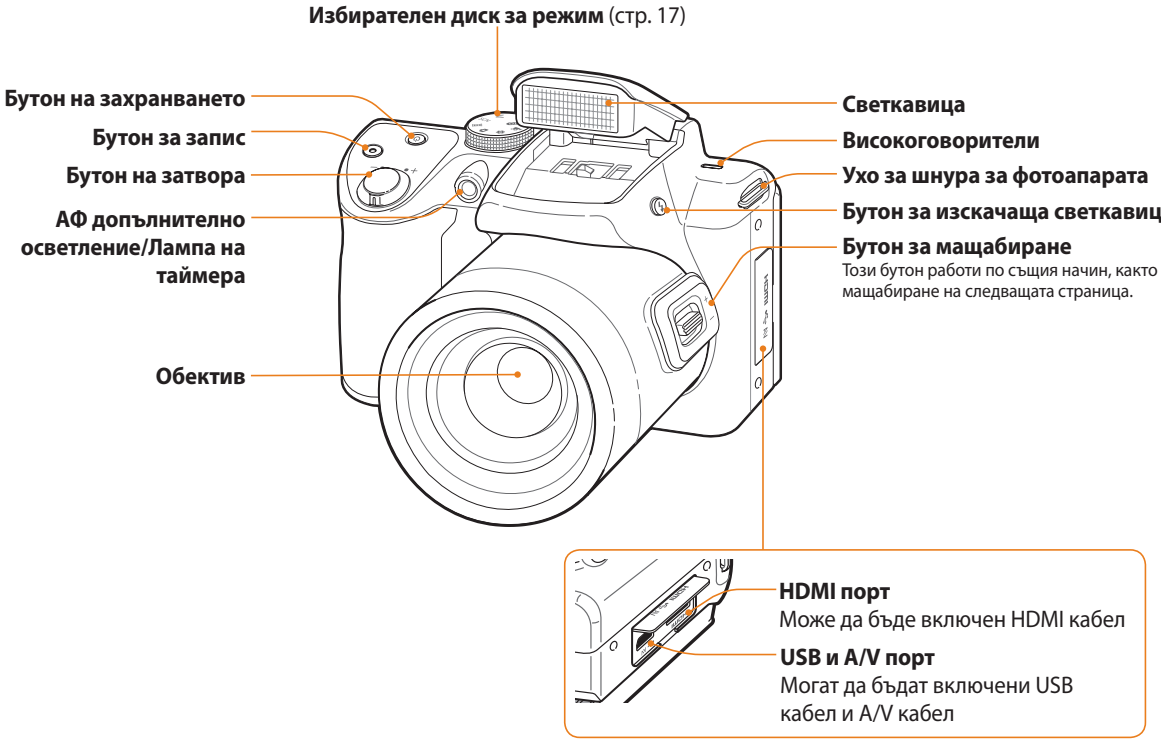


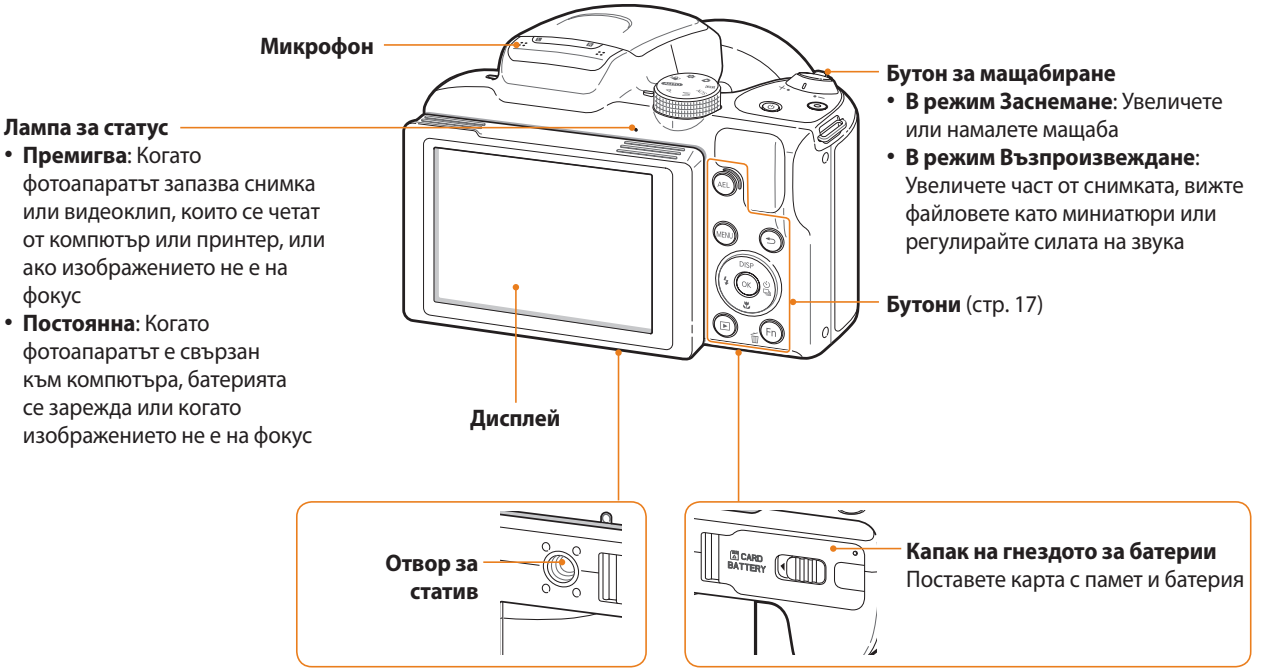
Карта с памет/
Адаптер за карта с памет

- Илюстрациите може да се различават от елементите, доставени с вашия продукт.
- Включените в кутията елементи може да се различават в зависимост от модела.
- Можете да закупите допълнителни принадлежности по избор от търговски представител или сервизен център на Samsung. Samsung не носи отговорност за проблеми, причинени от използването на неодобрени принадлежности.

Подредба на елементите на фотоапарата

Преди да започнете се запознайте с частите на фотоапарата и техните функции.


Избирателен диск за режим (стр. 17)
Бутон на захранването
Бутон за запис
Бутон на затвора
АФ допълнително осветление/Лампа на таймера
Обектив
Светкавица
Високоговорители
Ухо за шнура за фотоапарата
Бутон за изскачаща светкавица
Бутон за мащабиране
Този бутон работи по същия начин, както бутона за мащабиране на следващата страница.
HDMI порт
Може да бъде включен HDMI кабел
USB и A/V порт
Могат да бъдат включени USB кабел и A/V кабел


Микрофон
Лампа за статус
• Премигва: Когато фотоапаратът запазва снимка или видеоклип, които се четат от компютър или принтер, или ако изображението не е на фокус
• Постоянна: Когато фотоапаратът е свързан към компютъра, батерията се зарежда или когато изображението не е на фокус
Бутон за мащабиране
• В режим Заснемане: Увеличете или намалете мащаба
• В режим Възпроизвеждане: Увеличете част от снимката, вижте файловете като миниатюри или регулирайте силата на звука
Бутони (стр. 17)
Дисплей
Отвор за статив
CARD
BATTERY
Капак на гнездото за батерии
Поставете карта с памет и батерия

Избирателен диск за режим

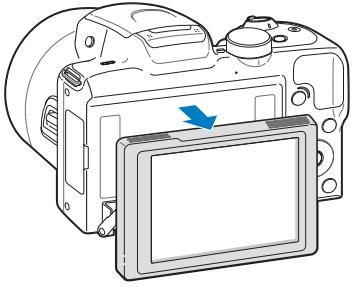
Икона	Описание
AUTO	**Интелигентен автоматичен**: Направете снимка с режим на сцена, избран автоматично от фотоапарата.
P	**Програмиране**: Направете снимка, като настроите опциите с изключение на скоростта на затвора и стойността на блендата, които фотоапаратът определя автоматично.
M	**Ръчно**: Променете различни настройки на фотоапарата, включително скоростта на затвора и стойността на блендата.
SCN	**Сцена**: Направете снимка с опции, предварително зададени за специфична сцена.
	Панорама: Заснемете и комбинирайте серия снимки, за да създадете панорамно изображение.
	Магически плюс: Направете снимка с различни ефекти.
	Настройки: Регулирайте настройките според своите предпочитания.
	Видеоклип: Персонализирайте настройките, за да запишете видеоклип.

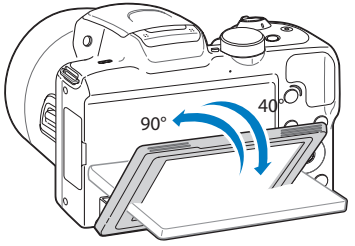
Бутони

Бутон	Описание
AEL	Заключете настроената стойност на експонацията в режим Заснемане.
MENU	Достъп до опциите или менютата.
	Придвижване назад.
DISP / OK	**Основни функции** / **Други функции** DISP: Промяна на опциите на дисплея. — Придвижване нагоре Промяна на опциите на макро функцията. — Придвижване надолу Промяна на опциите на светкавицата. — Придвижване наляво Променете опциите на таймера или за заснемане на серия снимки. — Придвижване надясно
OK	Потвърждение на маркираната опция или меню.
	Влизане в режим Възпроизвеждане.
Fn	• Достъп до функции в режим Заснемане. • Изтриване на файлове в режим Възпроизвеждане.

Използване на екрана

Издърпайте дисплея навън и го завъртете нагоре или надолу за снимки под висок или нисък ъгъл.

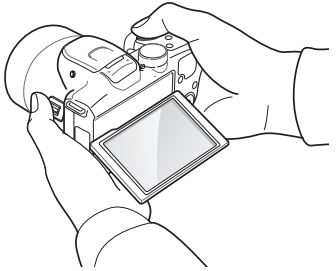




- Сгънете дисплея, когато не го използвате.
- Завъртайте дисплея само в рамките на разрешения ъгъл. В противен случай фотоапаратът може да се повреди.

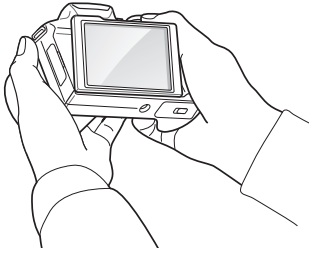
Снимка под нисък ъгъл

Снимките под нисък ъгъл са снимки от фотоапарата, позициониран под зрителната линия, гледащ нагоре към обекта.



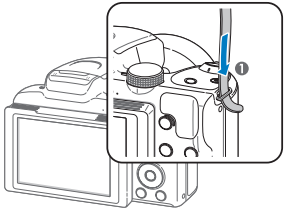
Снимка под висок ъгъл

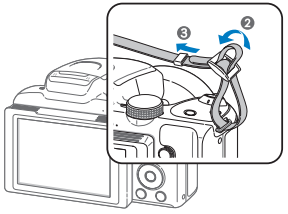
Снимките под висок ъгъл са снимки от фотоапарата, позициониран над зрителната линия, гледащ надолу към обекта.

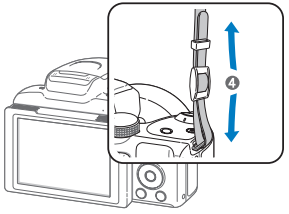


Закачане на шнур

Закачете шнур, за да носите фотоапарата удобно.

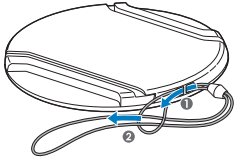


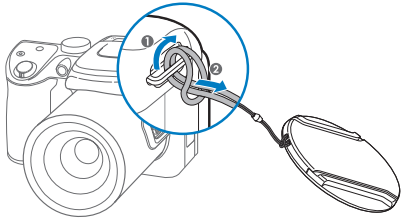




Закачане на шнур за обектив

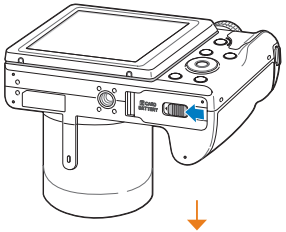
Закачете капачка за обектив с шнур за капачката, за да защитите обектива на фотоапарата.

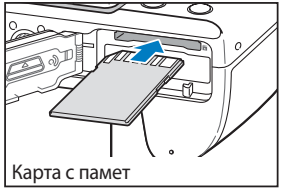




Поставяне на батерията и картата с памет

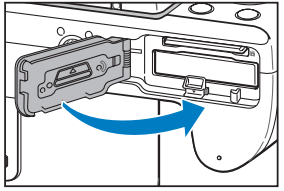
Научете как да поставяте батерията и допълнителната карта с памет във фотоапарата.

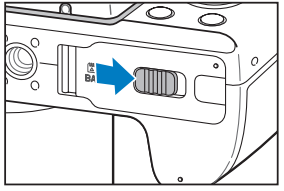




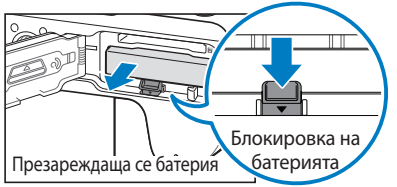
Поставете карта с памет с клемите в златист цвят с лице нагоре.

Поставете батерията с логото на Samsung, сочещо нагоре.

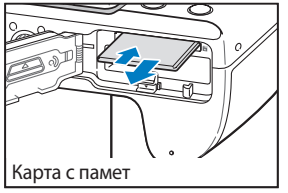




Изваждане на батерията и картата с памет

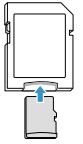


Плъзнете блокировката надолу, за да освободите батерията.



Натиснете картата внимателно, докато се освободи от фотоапарата, и след това я издърпайте от гнездото.

Използване на адаптера за картата с памет



За да използвате микро карта с памет в този продукт, с компютър или картов четец, вкарайте картата в адаптера за карти.

Можете да използвате вътрешната памет за временно съхранение ако не сте поставили карта с памет.

Зареждане на батерията и включване на фотоапарата

Зареждане на батерията

Преди да използвате фотоапарата за първи път трябва да заредите батерията. Пъхнете малкия край на USB кабела във вашия фотоапарат, след което поставете другия край на USB кабела в AC адаптера.

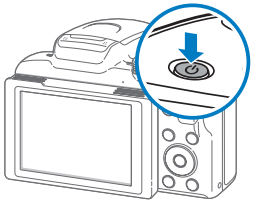
Лампа за статус
• **Червената светлина свети**: Зарежда се
• **Червената светлина не свети**:
Напълно зареден
• **Червената светлина премигва**: Грешка

Използвайте само AC адаптера и USB кабела, предоставени с вашия фотоапарат. Ако използвате друг AC адаптер (като например SAC-48), батерията на фотоапарата може да не се зареди или работи правилно.

Включване на фотоапарата

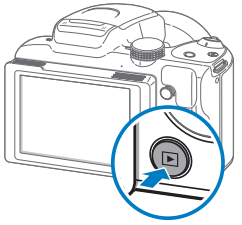
Натиснете [⏻], за да включите или изключите фотоапарата.

- Екранът с начални настройки се появява, когато включите фотоапарата за първи път. (стр. 22)



Включване на камерата в режим Възпроизвеждане

Натиснете [▶]. Фотоапаратът се включва и веднага дава достъп до режим Възпроизвеждане.



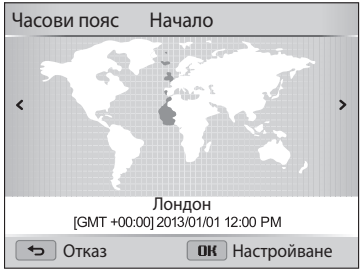
Когато включите фотоапарата чрез натискането и задържането на [▶], докато индикаторната светлина премигва, фотоапаратът не издава никакви звуци.

Извършване на началните настройки

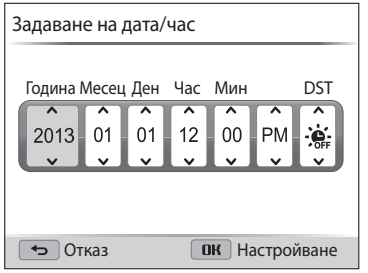
Когато се появи екранът с началните настройки, следвайте описаните по-долу стъпки, за да конфигурирате основните настройки на фотоапарата. Езикът по подразбиране е предварително зададен за страната или региона, където се продава фотоапаратът. Можете да промените езика според своите предпочитания, като изберете **Language**.

1 Натиснете [], за да изберете **Часови пояс**, след което натиснете [] или [OK].

2 Натиснете [/], за да изберете часови пояс, след което натиснете [OK].



3 Натиснете [], за да изберете **Задаване на дата/час**, след което натиснете [] или [OK].

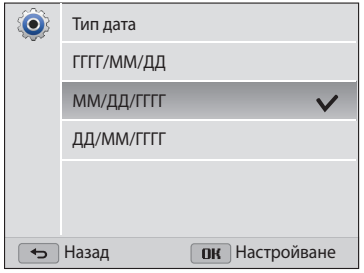


4 Натиснете [/], за да изберете елемент.

5 Натиснете [DISP/], за да зададете датата, часа и лятното часово време, след което натиснете [OK].

6 Натиснете [], за да изберете **Тип дата**, след което натиснете [] или [OK].

7 Натиснете [DISP/], за да изберете тип дата, след което натиснете [OK].



8 Натиснете [], за да изберете **Вид час**, след което натиснете [] или [OK].

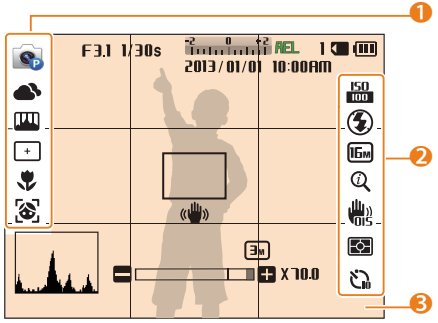
9 Натиснете [DISP/], за да изберете вид час, след което натиснете [OK].

10 Натиснете [], за да завършите първоначалната настройка.

Екранът може да се различава в зависимост от избрания език.

Опознаване на иконите

Фотоапаратът показва икони за режима и опциите, които сте задали. Иконите ще премигват известно време в жълто ако промените опция.



❶ Опции за заснемане (вляво)

Икона	Описание
	Режими Заснемане
	Баланс бял цвят
	Настр. изображ. (Острота, Контраст и Наситеност)
	Област на фокусиране
	Фокус
	Откриване на лице

❷ Опции за заснемане (вдясно)

Икона	Описание
	ISO чувствителност
	Резолюция на видеоклип

Икона	Описание
	Светкавица
	Скорост на кадрите (в секунда)
	Резолюция на снимка
	Изключване на мащабиран звук
	Intelli увеличение вкл.
	Интелигентен филтър
	Оптическо стабилизиране на изображението (OIS)
	Измерване
	Таймер
	Непрекъснато режим
	Предварително заснемане режим
	Режим на бракетиране

❸ Информация за заснемане

Икона	Описание
F3.1	Стойност на блендата
1/30s	Скорост на затвора
00:00:10	Налично време за запис
-2 0 +2	Стойност на експонация
AEL	Заключване на автоматичната експонация вкл.
1	Наличен брой снимки
	Поставена е карта с памет
	• : Напълно зареден • : Частично зареден • : Празен (Презаредете)

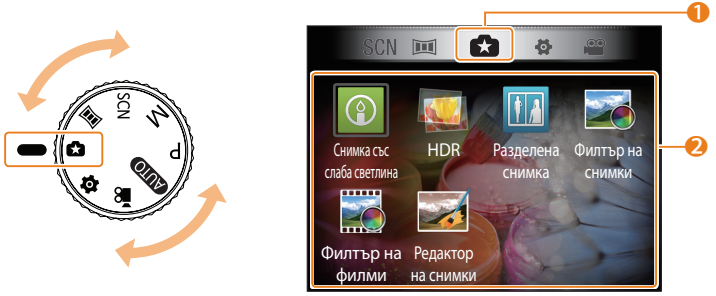
Икона	Описание
2013/01/01	Текуща дата
10:00AM	Текущ час
	Кадър на автоматичен фокус
	Трептене на фотоапарата
	Индикатор на мащаба
3M	Резолюция на снимката с включено Intelli увеличение
X10.0	Съотношение на мащабиране
	Хистограма

Използване на екрана за режим

Използвайте избирателния диск за режим, за да изберете режим или функция на заснемане. Завъртете избирателния диск на режим до желания режим.

Избор на екран за режим

В режим Заснемане или Възпроизвеждане завъртете избирателния диск за режим, за да изведете екрана за режим. Можете да изберете и икона на екрана за режим в режим Магически плюс.



▲ Например: Когато изберете **Снимка със слаба светлина** в режим Магически плюс.

№	Описание
1	Текущ екран за режим • Завъртете избирателният диск на режим, за да отидете до друг екран за режим.
2	Икони на режими • Натиснете [DISP/ / /], за да превъртите до желания режим, след което натиснете [OK], за да активирате режима.

Икони на екрана за режим

Режим	Икона	Описание
AUTO		**Интелигентен автоматичен**: Направете снимка с режим на сцена, избран автоматично от фотоапарата. (стр. 40)
P		**Програмиране**: Заснемете снимка с настройките, които сте регулирали ръчно. (стр. 42)
M		**Ръчно**: Променете и стойността на бледната, и скоростта на затвора ръчно. (стр. 43)
SCN		**Сцена**: Направете снимка с опции, предварително зададени за специфична сцена. (стр. 44)
		Панорама: Заснемете и комбинирайте серия снимки, за да създадете панорамно изображение. (стр. 45)

Режим	Икона	Описание
		Снимка със слаба светлина: Направете няколко снимки при слаба светлина без светкавица. Фотоапаратът ги комбинира, за да създаде една снимка, която е по-ярка и с по-малко замъгляване. (стр. 47)
		HDR: Направете снимки на сцени с акцент върху средните тонове като намалите тъмните и светлите зони. (стр. 47)
		Разделена снимка: Заснемете няколко снимки и ги аранжирайте в предварително зададени модели на оформление. (стр. 48)
		Филтър на снимки: Направете снимка с различни филтърни ефекти. (стр. 49)
		Филтър на филми: Запишете видеоклип с различни филтърни ефекти. (стр. 50)
		Редактор на снимки: Редактирайте снимки с различни ефекти. (стр. 91)
		Настройки: Регулирайте настройките според своите предпочитания. (стр. 105)
		Видеоклип: Персонализирайте настройките, за да запишете видеоклип. (стр. 51)

Избор на опции или менюта

За да изберете опция или меню, натиснете [**MENU**] или [**Fn**].

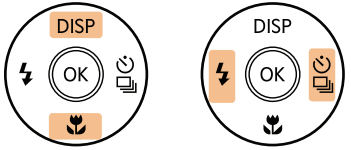
Използване на [MENU]

За да изберете опция или меню, натиснете [**MENU**], след което натиснете [**DISP**/🌷/ϟ/🔁] или [**OK**].

1 В режим Заснемане натиснете [**MENU**].

2 Изберете опция или меню.

- За да се придвижете нагоре или надолу, натиснете [**DISP**] или [🌷].
- За да се придвижите наляво или надясно, натиснете [ϟ] или [🔁].



3 Натиснете [**OK**], за да потвърдите маркираната опция или меню.

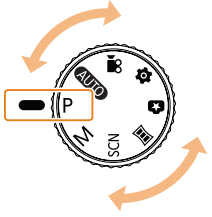
Връщане към предишното меню

Натиснете [⮌], за да се върнете към предишното меню.

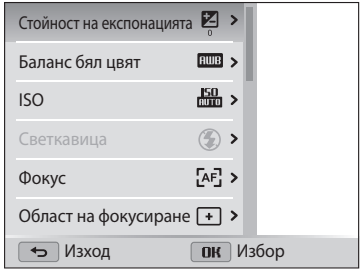
Натиснете наполовина [**Затвора**], за да се върнете в режим Заснемане.

Например, за да изберете опция за баланс на белия цвят в режим Програмиране:

1 Завъртете избирателният диск на режим на P.

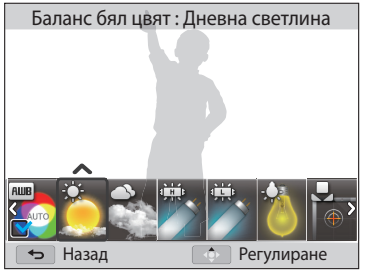


2 Натиснете [MENU].



3 Натиснете [DISP/], за да изберете **Баланс бял цвят**, след което натиснете [] или [OK].

4 Натиснете [/], за да изберете опция за баланс на бялото.



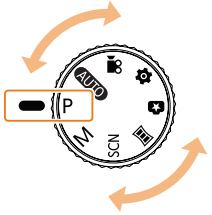
5 Натиснете [OK], за да запазите своите настройки.

Използване на [Fn]

Можете да отидете до опциите за заснемане, като натиснете [**Fn**], но някои опции не са налични.

Например, за да изберете опция за баланс на белия цвят в режим Програмиране:

1 Завъртете избирателният диск на режим на P.



2 Натиснете [**Fn**].

3 Натиснете [**DISP**/✿/ϟ/⏲], за да изберете **Баланс бял цвят**.

4 Завъртете [**Мащабиране**], за да изберете опция за баланс на белия цвят.

- Можете също да натиснете [**OK**], след което да натиснете [ϟ/⏲], за да изберете опция.

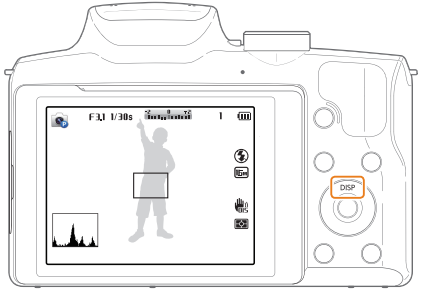
5 Натиснете [**MENU**] или [**Fn**], за да запазите своите настройки.

Настройка на дисплея и звука

Научете как да променяте основната информация, показвана от фотоапарата, както и настройките на звука.

Настройка на вида на дисплея

Можете да изберете вид на дисплея за режими Заснемане и Възпроизвеждане. Всеки тип показва различна информация за заснемане или възпроизвеждане. Вижте таблицата по-долу.

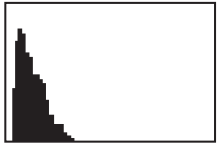


Натиснете [**DISP**] няколко пъти, за да промените вида на показването.

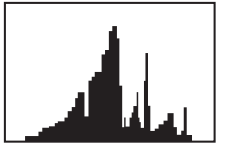
Режим	Вид дисплей
Заснемане	• Скриване на цялата информация относно опциите за заснемане. • Показване на цялата информация относно опциите за заснемане. • Покажете цялата информация относно опциите за заснемане, както и хистограма.
Възпроизвеждане	• Скриване на цялата информацията относно настоящия файл. • Скриване на цялата информацията относно настоящия файл, освен основната информация. • Показване на цялата информацията относно настоящия файл.

За хистограмите

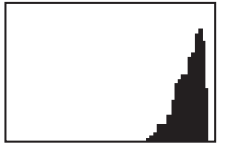
Хистограмата представлява графика, която показва как е разпределена светлината във вашата снимка. Ако хистограмата е с висок пик вляво, снимката не е достатъчно експонирана и ще стане тъмна. Ако пикът е вдясно на графиката, това означава, че снимката е преекспонирана и ще изглежда бледа. Височината на пиковете е свързана с цветовата информация. Колкото по-голямо количество от даден цвят присъства, толкова по-висок е пикът.



▲ С недостатъчна експонация



▲ С добра експонация



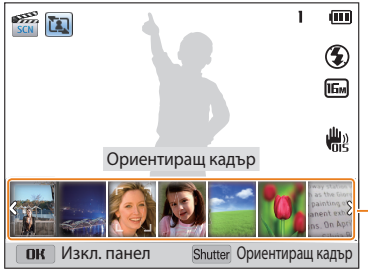
▲ С прекомерна експонация

Настройка на изгледа за показване на опциите

Можете да скриете или покажете опциите, появяващи се при някои режими.

Натиснете [OK] няколко пъти.

- Скриване на опциите.
- Показване на опциите.



▲ Например в режим SCN

Настройка на звука

Включете или изключете звука, който фотоапаратът издава при извършване на функции.

1 Завъртете избирателният диск на режим на ⚙.

2 Изберете **Звуци** → **Звуков сигнал**.

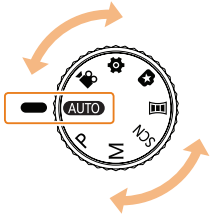
3 Изберете опция.

Опция	Описание
Изкл.	Фотоапаратът няма да издава никакъв звук.
Вкл.	Фотоапаратът ще издава звук.

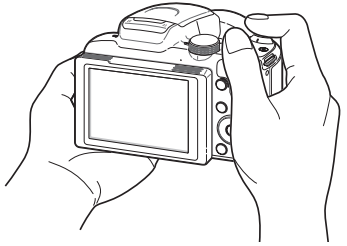
Заснемане на снимки

Научете как да заснемате снимки лесно и бързо в режим Интелигентен автоматичен.

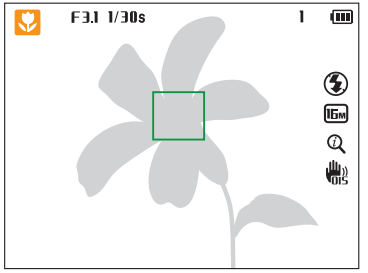
1 Завъртете избирателният диск на режим на AUTO.



2 Подравнете обекта в кадъра.



3 За да фокусирате, натиснете наполовина [**Затвора**].
- Зелената рамка означава, че обектът е на фокус.
- Червената рамка обозначава, че обектът не е на фокус.



4 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимка.

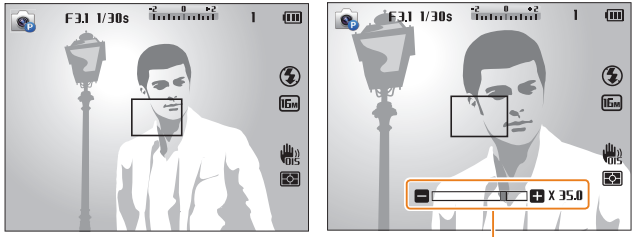
5 Натиснете [▶], за да видите заснетата снимка.
- За да изтриете снимката, натиснете [**Fn**] и изберете **Да**.

6 Натиснете [▶], за да се върнете в режим Заснемане.

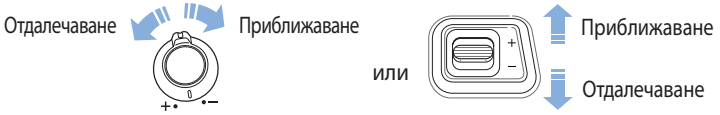
Вижте страница 37 за съвети за получаване на по-чисти снимки.

Мащабиране

Можете да заснемете обекти отблизо чрез регулиране на вариобектива.

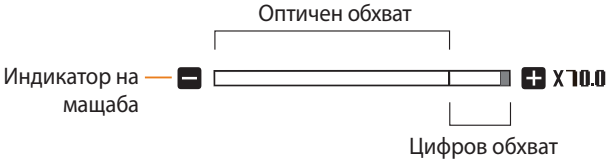


Съотношение на мащабиране



Цифрово увеличение P M SCN

Цифровото увеличение е зададено по подразбиране в режим Заснемане. Ако увеличите изображението на обект в режим Заснемане и индикаторът на мащабирането е в цифровия обхват, вашият фотоапарат използва цифровото увеличение. Ако използвате и 35X оптичното увеличение, и 2X цифровото увеличение, вие можете да приближите до 70 пъти.

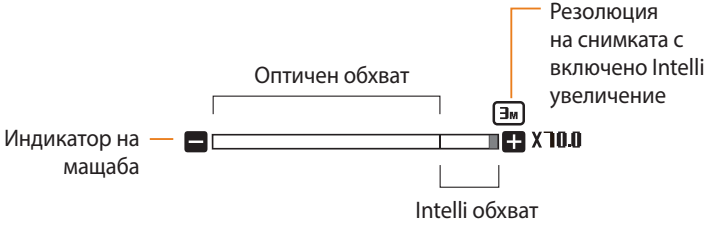


- Цифровото увеличение не може да се използва с опцията Проследяващ АФ.
- Ако заснемете снимка с цифрово мащабиране, качеството на снимката може да бъде по-ниско от нормалното.

Intelli увеличение

AUTO P M

Ако индикаторът на мащаба е в Intelli обхват, фотоапаратът използва Intelli увеличение. Резолюцията на снимките е различна в зависимост от степента на мащабиране ако използвате Intelli мащабиране. Ако използвате и оптичното увеличение, и Intelli увеличението, вие можете да приближите до 70 пъти.



- Интел. мащаб. не е налично с опциите Проследяващ АФ и АФ на избора.
- Intelli увеличението ви помага да правите снимки с по-малко влошаване на качеството, отколкото цифровото увеличение. Въпреки това качеството на снимката може е по-ниско от, когато използвате оптично увеличение.
- Intelli увеличението е налично само когато зададете 4:3 съотношение на резолюцията.
  Ако зададете друго съотношение на резолюцията с включено Intelli мащабиране, Intelli мащабирането ще се изключи автоматично.
- Интел. мащаб. е винаги включен в режим AUTO.

Настройка на Intelli мащабиране

P M

1. В режим Заснемане натиснете [MENU].
2. Изберете **Интел. мащаб.**.
3. Изберете опция.

Икона	Описание
	Изкл.: Интел. мащаб. е деактивирано.
	Вкл.: Интел. мащаб. е активирано.

Намаляване на неустойчивостта на фотоапарата (OIS)

AUTO P M SCN

В режим Заснемане можете да зададете или оптично стабилизиране на изображението (OIS), за да намалите или елиминирате замъгляването на снимката вследствие нестабилността на фотоапарата.

▲ Преди корекция

▲ След корекция

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **OIS**.

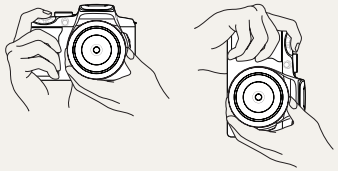
3 Изберете опция.

Икона	Описание
OFF	**Изкл.**: OIS е деактивирано.
OIS	**Вкл.**: OIS е активирано.

- OIS може да не работи добре, когато:
  - местите фотоапарата, за да проследите движещ се обект
  - използвате цифровото увеличение
  - фотоапаратът е прекалено неустойчив
  - скоростта на затвора е ниска (например при заснемане на нощни сцени)
  - батерията е слаба
  - правите снимка отблизо
- Ако използвате OIS функцията със статив, изображенията могат да се замъглят от вибрирането на OIS датчика. При използване на статив дезактивирайте OIS функцията.
- Ако фотоапаратът ви е ударен или изпуснат, дисплеят ще бъде замъглен. Изключете фотоапарата и го включете отново ако това се случи.

Съвети за заснемане на по-ясна снимка

Правилна позиция на фотоапарата

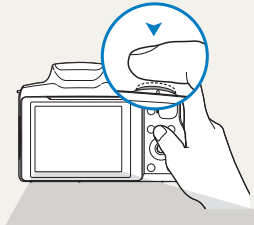


Проверете да не би нещо да възпрепятства обектива, светкавицата или микрофона.

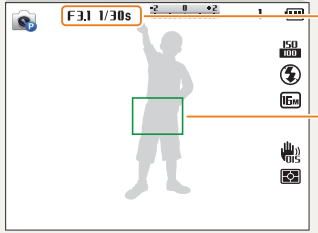
Намаляване неустойчивостта на фотоапарата

Настройте опцията Цифрово стабилизиране на изображението, за да намалите трептенето на фотоапарата по цифров път. (стр. 36)

Натискане наполовина на бутона на затвора



Натиснете наполовина [**Затвора**] и регулирайте фокуса. Фотоапаратът настройва фокуса и експонацията автоматично.

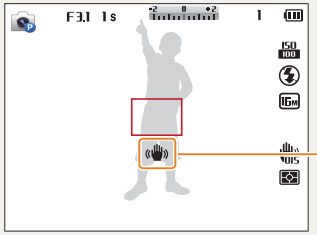


Фотоапаратът задава стойността на блендата и скоростта на затвора автоматично.

Фокусна рамка

- Натиснете [**Затвора**], за да заснемете снимката, ако фокусната рамка се появи в зелено.
- Променете композицията и натиснете наполовина [**Затвора**] отново ако фокусната рамка се появи в червено.

Когато се появи



Трептене на фотоапарата

При заснемане на тъмно избягвайте да настройвате светкавицата на опция **Бавно синхронизиране** или **Изкл.**. Блендата остава отворена за по-дълго време и може да е по-трудно да задържите фотоапарата стабилно до заснемане на чиста снимка.

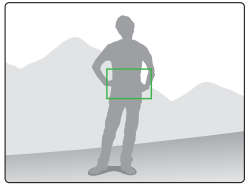
- Използвайте статив или настройте опцията за светкавицата като **Чувствителност**. (стр. 60)
- Настройте опциите на ISO чувствителността. (стр. 62)

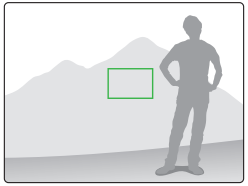
Избягване на заснемане на обекта извън фокус

Фокусирането на обекта може да е трудно, когато:
- контрастът между обекта и фона е твърде слаб (например когато обектът носи дрехи с цвят, близък до този на фона)
- източникът на светлина зад обекта е прекалено ярък
- обектът е блестящ или отразяващ
- обектите ви съдържат хоризонтални шарки, например щори
- обектът не е позициониран в центъра на кадъра

Използвайте функцията заключване на фокуса

За да фокусирате, натиснете наполовина [**Затвора**]. Когато обектът е на фокус, можете да промените позицията на кадъра и така да съставите нова композиция. Когато сте готови, натиснете [**Затвора**], за да заснемете снимката.

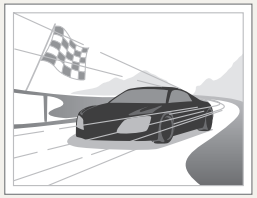




- При заснемане на слаба светлина

Включете светкавицата. (стр. 60)

- Когато обектите се движат бързо



Използвайте функцията Непрекъснато заснемане или Предварително заснемане. (стр. 75)

Разширени функции

Научете как да заснемате снимки и да записвате видеоклипове чрез избора на режим.

Използване на режим Интелигентен автоматичен 40
Използване на режим Програмиране 42
Използване на Ръчен режим 43
Използване на режим Сцена 44
Използване на режим Панорама 45
Използване на режим Магически плюс 47
Използване на режим Снимка със слаба светлина 47
Използване на режим HDR 47
Използване на режим Разделена снимка 48
Използване на режим Филтър на снимки 49
Използване на режим Филтър за филми 50
Използване на режим Видеоклип 51
Запис на видеоклипове с висока скорост 53
Използване на режим Интелигентно разпознаване на сцена 54

Използване на режим Интелигентен автоматичен

В режим Интелигентен автоматичен, фотоапаратът автоматично избира подходящите настройки на базата на отчетения тип сцена. Режим Интелигентен автоматичен ще ви бъде полезен, ако не сте запознати с настройките на фотоапарата за различните сцени.

1 Завъртете избирателният диск на режим на AUTO.

2 Подравнете обекта в кадъра.

- Фотоапаратът автоматично избира сцената. Съответната икона за сцена се появява в горната лява част на екрана. Иконите са изброени по-долу.

3 За да фокусирате, натиснете наполовина [**Затвора**].

4 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.

Икона	Описание
	Пейзажи
	Сцени с ярък бял фон
	Пейзажи през нощта
	Портрети през нощта
	Пейзажи с осветен фон
	Портрети с осветен фон
	Портрети
	Снимки на обекти в близък план
	Снимки на текст в близък план
	Залези
	Синьо небе
	Залесени места
	Снимки на колоритни обекти в близък план

Икона	Описание
	Фотоапаратът е стабилизиран върху статив и обектът не се движи за определен период от време. (когато се заснема на тъмно)
	Активно движещи се обекти

- Ако фотоапаратът не избере подходящ режим на сцена, той използва настройките по подразбиране за режим AUTO.
- Дори и да има открито лице, фотоапаратът може да не избере режим портрет в зависимост от позицията на обекта или осветлението.
- Фотоапаратът може да не избере правилната сцена в зависимост от факторите на заснемане, като трептене на камерата, осветление и разстояние до обекта.
- Дори да използвате статив фотоапаратът може да не открие режима ако обектът се движи.
- Фотоапаратът консумира повече енергия от батерията, тъй като често сменя настройки, за да изберете подходящите сцени.

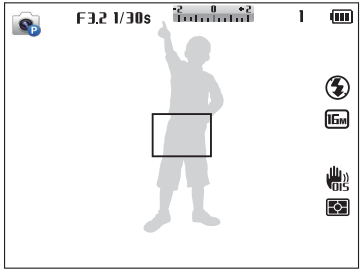
Използване на режим Програмиране

В режим Програмиране можете да зададете повечето опции с изключение на скорост на затвора и стойност на блендата, които фотоапаратът задава автоматично.

1 Завъртете избирателният диск на режим на P.

2 Задайте желаните опции.

- За списък с опциите погледнете "Опции за заснемане". (стр. 55)



3 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.

4 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.

Използване на Ръчен режим

Ръчният режим ви позволява ръчно да задавате стойността на блендата и скоростта на затвора.

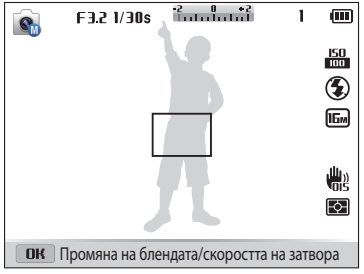
1 Завъртете избирателният диск на режим на M.

2 Натиснете [OK], след което натиснете [ϟ/✋], за да изберете блендата или скоростта на затвора.

3 Натиснете [DISP/✿], за да регулирате стойността на блендата или скоростта на затвора.

4 Задайте желаните опции.

- За списък с опциите погледнете "Опции за заснемане". (стр. 55)



5 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.

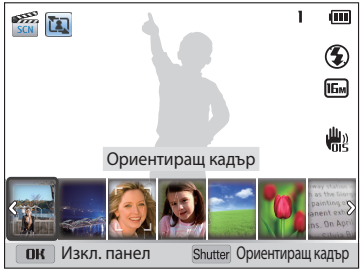
6 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.

Използване на режим Сцена

В режим Сцена вие можете да направете снимка с опции, предварително зададени за специфична сцена.

1 Завъртете избирателният диск на режим на SCN.

2 Изберете сцена.



3 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.

4 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.

Опция	Описание
Ориентиращ кадър	Помогнете на другия човек да заснеме ваша снимка, като покаже част от предварително композираната сцена.
Нощ	Заснемете сцени през нощта или при слабо осветление (препоръчва се използването на статив).
Портрет	Автоматично открийте и фокусирайте върху човешки лица, за да постигнете по-ясни, меки портрети.
Деца	Направете децата да изглеждат по-забележими при заснемане.
Пейзаж	Заснемате природни картини и пейзажи.
Близък план	Заснемете снимки отблизо на обект или малки обекти като цветя или насекоми.
Текст	Ясно заснемате текст от печатни или електронни документи.
Залез	Заснемате сцени от залези с естествено изглеждащи червени и жълти нюанси.
Изгрев	Заснемате сцени на зазоряване.
Фоново осветл.	Заснемате обекти с фоново осветление.
Фойерверки	Заснемете цветни фойерверки през нощта.
Плаж и сняг	Намалете недостатъчното експониране на обекти, причинено от отразяването на слънчевата светлина в пясък или сняг.

Използване на режим Панорама

В режим Панорама можете да заснемате широка панорамна сцена в една единствена снимка. Заснемете и комбинирайте серия снимки, за да създадете панорамно изображение.

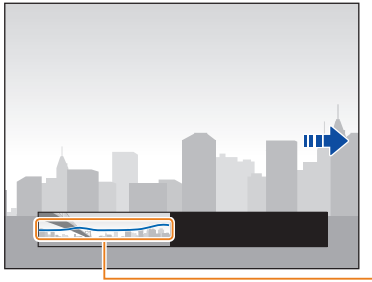
▲ Пример за снимане

1 Завъртете избирателният диск на режим на .

2 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.
- Подравнете фотоапарата с далечния ляв или десен ъгъл или най-горната или долна граница на сцената, която искате да заснемете.

3 Натиснете и задръжте [**Затвора**], за да започнете заснемането.

4 Докато натискате [**Затвора**], бавно преместете фотоапарата в посоката, в която ще може да заснеме останалата част от панорамата.
- Показват се стрелки по посока на движението и цялото заснемано изображение се показва в прозореца за визуализация.
- Когато визьорът се подравни със следващата сцена, фотоапаратът заснема следващата снимка автоматично.



Разклащане

5 Когато завършите, освободете [**Затвора**].
- След като заснемете всички необходими снимки, фотоапаратът ги комбинира в една панорамна снимка.

- За най-добри резултати при заснемане на панорамни снимки избягвайте следното:
  - придвижване на фотоапарата прекалено бързо или прекалено бавно
  - придвижване на фотоапарата прекалено малко за заснемане на следващото изображение
  - придвижване на фотоапарата с неравномерна скорост
  - разтърсване на фотоапарата
  - заснемане на тъмни места
  - заснемане на движещи се обекти в близост
  - условия на снимане, където яркостта или цветът на светлината се променя
- Заснетите снимки се записват автоматично и заснемането спира при следните условия:
  - ако промените посоката на заснемане по време на снимане
  - при твърде рязко движение на фотоапарата
  - ако не движите фотоапарата
- Изборът на режим Панорама ще деактивира функциите за цифрово и оптично мащабиране. Ако изберете режим Панорама, докато обективът е приближен, фотоапаратът автоматично ще отдалечи до позицията по подразбиране.
- Някои опции за заснемане не са налични.
- Фотоапаратът може да спре да снима поради композицията на заснемане или движението в сцената.
- Вашият фотоапарат може да не заснеме напълно последната сцена ако спрете да го движите точно там, където искате да свърши сцената. За да заснемете цялата сцена придвижете фотоапарата малко след точката, където искате да завършите сцената.

Използване на режим Магически плюс

Заснемете снимка или запишете видеоклип, като изберете подходящите режими за различни ефекти.

Използване на режим Снимка със слаба светлина

При слаба светлина направете няколко снимки и ги комбинирайте в една ярка снимка с по-малко замъгляване и шум, без да използвате светкавицата.

1 Завъртете избирателният диск на режим на .

2 Изберете .

3 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.

4 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.

Използване на режим HDR

В режим HDR (Високо динамичен обхват) вашият фотоапарат заснема две снимки с различна експонация, след което наслагва светлата зона на слабо експонираната снимка и тъмната зона на силно експонираната снимка. Можете да заснемете снимки с меки и богати цветове.

▲ Без HDR ефект

▲ С HDR ефект

1 Завъртете избирателният диск на режим на .

2 Изберете .

3 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.

4 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.
- Фотоапаратът прави 3 снимки, след което автоматично ги слива в една.

- HDR ефектът може да бъде засегнат от неустойчивостта на фотоапарата, светлината, движението на обекта или условията на заснемане.
- Не можете да използвате светкавицата, когато използвате режим HDR.
- Запазването на снимката може да отнеме по-дълго време, когато използвате режим HDR.
- Когато използвате режим HDR, изображението за предварителен преглед на екрана и заснетата снимка може да изглеждат малко по-големи, отколкото снимката, заснета без този ефект.
- Когато заснемате движещ се обект, използвайки режим HDR, може да се появи остатъчно изображение.

Използване на режим Разделена снимка

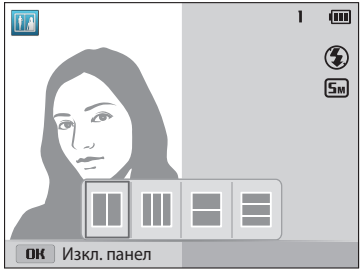
В режим Разделена снимка можете да заснемете няколко снимки и да ги подредите с предварително зададени модели на оформление.

1 Завъртете избирателният диск на режим на .

2 Изберете .

3 Изберете стил на разделяне.

- За да промените остротата на разделителната линия, натиснете [MENU], след което изберете **Замъгляване на линиите** → желаната стойност.
- За да приложите ефект на Интелигентен филтър към част от снимката, натиснете [MENU], след което изберете **Интелигентен филтър** → желаната опция. Можете да приложите различни ефекти на Интелигентен филтър към всяка част от снимката.



4 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.

5 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимка.

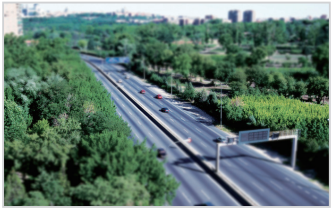
- Повторете стъпки 4 и 5, за да заснемете останалите снимки.
- За да заснемете снимката отново, натиснете [↩].

6 Натиснете [OK], за да запазите снимката.

Разделителната способност е зададена автоматично на 5M или по-малка.

Използване на режим Филтър на снимки

Прилагайте различни филтърни ефекти към вашите снимки, за да създадете уникални изображения.



Миниатюра

Портретен ефект

Рибешко око

Класически

1 Завъртете избирателният диск на режим на .

2 Изберете .

3 Изберете ефект.

Опция	Описание
Миниатюра	Приложете ефект на придвижване и наклон, за да направите обекта да се появи в миниатюра. (Горната и долната част на снимката ще бъдат замъглени.)
Портретен ефект	Приложете ретро цветове, висок контраст и силен портретен ефект на Ломо фотоапаратите.
Звезден филтър	Прибавете линии, които излизат навън от светли обекти, за да имитирате визуалния ефект на звезден филтър.
Рибешко око	Изкривете близки обекти, за да имитирате визуалния ефект на обектив "рибешко око".
Класически	Приложете черно-бял ефект.
Ретро	Приложете ефект на сепия.

4 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.

5 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимка.

- В зависимост от опциите, които изберете, разделителната способност може да се промени автоматично на 5M или по-малка.
- За да приложите ефект на филтър към вече запазени снимки, натиснете [MENU], след което изберете **Избор на изображение** → желаното изображение.

Използване на режим Филтър за филми

Прилагайте различни филтърни ефекти към вашите видеоклипове, за да създадете уникални изображения.

1 Завъртете избирателният диск на режим на .

2 Изберете .

3 Изберете ефект.

Опция	Описание
Миниатюра	Приложете ефект на придвижване и наклон, за да направите обекта да се появи в миниатюра. (Горната и долната част на снимката ще бъдат замъглени.)
Портретен ефект	Приложете ретро цветове, висок контраст и силен портретен ефект на Ломо фотоапаратите.
Рибешко око	Изкривете близки обекти, за да имитирате визуалния ефект на обектив "рибешко око".
Класически	Приложете черно-бял ефект.
Ретро	Приложете ефект на сепия.
Ефект на палитра 1	Създайте оживен изглед с остър контраст и силен цвят.
Ефект на палитра 2	Направете сцените чисти.
Ефект на палитра 3	Приложете мек кафяв тон.
Ефект на палитра 4	Създайте студен и еднотонов ефект.

4 Натиснете ◉ (Запис на видеоклип), за да започнете записа.

5 Натиснете ◉ (Запис на видеоклип) отново, за да спрете записа.

- Ако изберете **Миниатюра**, скоростта на възпроизвеждане ще се увеличи.
- Ако изберете **Миниатюра**, не можете да запишете звука на видеоклипа.
- В зависимост от опциите, които изберете, разделителната способност на записа може да се промени автоматично на VGA или по-малка.

Използване на режим Видеоклип

В режим Видеоклип можете да персонализирате настройките за запис на видеоклипове с висока дефиниция (1920 X 1080) с продължителност до 20 минути. Фотоапаратът запазва записаните видеоклипове като MP4 (H.264) файлове.

- MP4 (H.264) представлява видео формат с висока степен на компресиране, установен от международните организации за стандартизация ISO-IEC и ITU-T.
- Ако използвате карти с памет с ниска скорост на запис, фотоапаратът може да не запази видеоклиповете правилно. Записът на видеоклип може да бъде непълен или неуспешен, за да бъде възпроизведен правилно.
- Картите с памет с ниска скорост на запис не поддържат видеоклипове с висока разделителна способност. За да запишете видеоклипове с висока резолюция, използвайте карти с памет с по-висока скорост на запис.
- Ако използвате функцията за мащабиране по време на запис на видеоклип, фотоапаратът може да запише звука от мащабирането. Използвайте функцията за заглушаване на мащабирането, за да не запишете звука от мащабирането. (стр. 79)

1 Завъртете избирателният диск на режим на .

2 Задайте желаните опции.
- За списък с опциите погледнете "Опции за заснемане". (стр. 55)

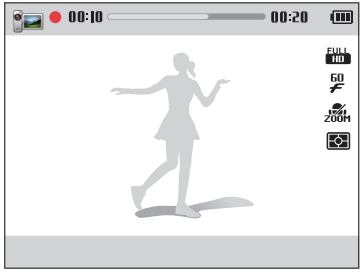
3 Натиснете ◉ (Запис на видеоклип), за да започнете записа.
- Натиснете [], за да зададете функцията Рефокусиране.

4 Натиснете ◉ (Запис на видеоклип) отново, за да спрете записа.

- Можете да започнете запис на видеоклип в някои режими, като натиснете ◉ (Запис на видеоклип) без да е необходимо да завъртате избирателния диск на .
- Размерът на кадъра на видеоклипа може да изглежда по-малък, докато записвате видеоклип в зависимост от резолюцията и скоростта на кадрите.

Пауза при запис

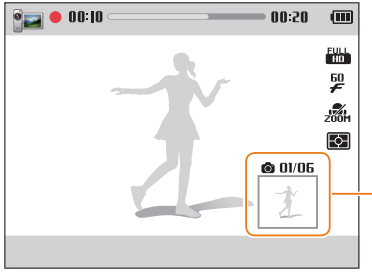
Фотоапаратът позволява да направите временна пауза, докато записвате видеоклип. Чрез тази функция можете да запишете отделни сцени в един видеоклип.



- Натиснете [**OK**], за да направите пауза, докато записвате.
- Натиснете [**OK**], за да възстановите записа.

Заснемане на статични изображения, докато записвате видеоклип

Можете да заснемете статични изображения, докато записвате видеоклип, без да преминавате в режим за заснемане на снимки (до 6 снимки).



Изображения, заснети по време на запис на видеоклип

- Натиснете [**Затвора**], за да направите снимки, докато записвате видеоклип.
- Заснетите изображения ще бъдат запазени автоматично.

- Заснетите изображения автоматично ще бъдат преоразмерени в зависимост от размера на записания видеоклип.
- Не можете да заснемате статични изображения, докато записвате видеоклипове с висока скорост.
- Не можете да заснемете статични изображения, когато направите пауза при записа на видеоклип.
- Качеството на изображенията, заснети по време на запис на видеоклип, може да е по-ниско от това на снимките, заснети нормално.

Запис на видеоклипове с висока скорост

Можете да запишете видеоклипове с висока скорост като зададете скорост на кадрите. Видеоклиповете с висока скорост ще бъдат възпроизведени в забавен кадър при 60 кад./сек. или 30 кад./сек. независимо от скоростта на кадрите на видеоклипа.

- Картите с памет с ниска скорост на запис не поддържат високо-скоростни видеоклипове.
- Фотоапаратът не записва звук, когато записвате видеоклипове с висока скорост.
- Качеството на изображението на високоскоростните видеоклипове може да е по-ниско от видеоклиповете с нормална скорост.

1 Завъртете избирателният диск на режим на .
- Можете да записвате високоскоростни видеоклипове само в режим .

2 Натиснете [MENU] и изберете **Скорост на кадрите**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
360	**360 кад./сек.**: Запишете 360 кадъра в секунда (за до 10 секунди).
240	**240 кад./сек.**: Запишете 240 кадъра в секунда (за до 10 секунди).

4 Натиснете ◉ (Запис на видеоклип), за да започнете записа.

5 Натиснете ◉ (Запис на видеоклип) отново, за да спрете записа.

Използване на режим Интелигентно разпознаване на сцена

В режим Интелигентно разпознаване на сцена фотоапаратът автоматично избира подходящите настройки на базата на отчетения тип сцена.

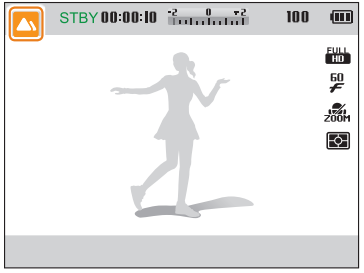
1 Завъртете избирателният диск на режим на .

2 Натиснете [MENU].

3 Изберете **Интелигентно разпознаване на сцена** → **Вкл.**.

4 Подравнете обекта в кадъра.

- Фотоапаратът автоматично избира сцената. Съответната икона за сцена ще се появи в горната лява част на екрана.



Икона	Описание
	Пейзажи
	Залези
	Синьо небе
	Залесени места

5 Натиснете ◉ (Запис на видеоклип), за да започнете записа.

6 Натиснете ◉ (Запис на видеоклип) отново, за да спрете записа.

- Ако фотоапаратът не избере подходящ режим на сцена, той използва настройките по подразбиране за режим Интелигентно разпознаване на сцена.
- Фотоапаратът може да не избере правилната сцена в зависимост от факторите на заснемане, като трептене на камерата, осветление и разстояние до обекта.

Опции за заснемане

Научете как да настройвате опциите в режим Заснемане.

Избор на разделителна способност и качество 56
- Избор на разделителна способност 56
- Избор на качество на снимка 57

Използване на таймера 58

Заснемане на тъмно 59
- Предотвратяване на червени очи 59
- Как да използвате светкавицата 59
- Използване на светкавицата 60
- Настройка на ISO чувствителността 62

Промяна във фокуса на фотоапарата 63
- Използване на режим макро 63
- Промяна на опцията за фокусиране 63
- Регулиране на областта на фокусиране 64

Използване на функцията Откриване на лице 67
- Откриване на лица 67
- Заснемане на автопортрет 67
- Заснемане на усмивка 68
- Отчитане на мигане 68
- Съвети за изтриването на лица 69

Регулиране на яркостта и цвета 70
- Ръчна корекция на експонацията (EV) 70
- Заключване на стойността на експонацията (AEL) 71
- Компенсация за фоново осветление (ACB) ... 71
- Промяна на опцията за измерване 72
- Избор на настройка за Баланс на бялото 72

Използване на режими за серия снимки (Непрекъснато/Предварително заснемане/Клин) ... 75
- Заснемане на непрекъснати снимки 75
- Заснемане на снимки в режим Предварително заснемане 76
- Заснемане на снимки с клин 76

Регулиране на изображения 78

Намаляване на звука на мащабирането 79

Избор на разделителна способност и качество

Научете как да променяте резолюцията на снимката и настройките за качество.

Избор на разделителна способност

С увеличаване на резолюцията снимката или видеоклипът съдържат все повече пиксели и могат да се отпечатат на по-голям лист хартия или пуснати на голям екран. Когато използвате висока резолюция, размерът на файла също нараства.

Задаване на разделителната способност на снимка

AUTO P M SCN

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Размер на снимка**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
16M	**4608 X 3456**: За отпечатване на лист A1.
14M	**4608 X 3072**: За отпечатване на лист A1 в широко съотношение (3:2).
12M	**4608 X 2592**: За отпечатване на лист A1 в панорамно съотношение (16:9) или за възпроизвеждане на HD телевизор.
10M	**3648 X 2736**: За отпечатване на лист A2.
8M	**2832 X 2832**: За отпечатване на лист A3 в съотношение 1:1.
5M	**2592 X 1944**: За отпечатване на лист A4.
3M	**1984 X 1488**: За отпечатване на лист A5.
2M	**1920 X 1080**: За отпечатване на лист A5 в панорамно съотношение (16:9) или възпроизвеждане на HD телевизор.
1M	**1024 X 768**: За прикачване към имейл.

Задаване на разделителната способност на видеоклип

AUTO P M SCN

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Размер на видеоклип**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
FULL HD	**1920 X 1080**: HD файлове с високо качество за възпроизвеждане на HD телевизор.
HD	**1280 X 720**: HD файлове за възпроизвеждане на HD телевизор.
VGA	**640 X 480**: SD файлове за възпроизвеждане на аналогов телевизор.
QVGA	**320 X 240**: за публикуване на уеб страница.

Избор на качество на снимка

Задайте настройки за качеството на снимките и видеоклиповете. Настройката за снимки с по-високо качество води до по-големи размери на файловете.

Задаване на качество на снимка

P M SCN

Фотоапаратът компресира и запазва снимките, които правите, в JPEG формат.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Качество**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
	Много добро: Направете снимки с много добро качество.
	Добро: Направете снимки с високо качество.
	Нормално: Направете снимки с нормално качество.

Задаване на скоростта на кадрите за видеоклипове

Фотоапаратът компресира и запазва видеоклиповете, които записвате, във формат MP4 (H.264).

1 В режим Заснемане на видео натиснете [MENU].

2 Изберете **Скорост на кадрите**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
360	**360 кад./сек.**: Запишете 360 кадъра в секунда.
240	**240 кад./сек.**: Запишете 240 кадъра в секунда.
60	**60 кад./сек.**: Запишете 60 кадъра в секунда.
30	**30 кад./сек.**: Запишете 30 кадъра в секунда.

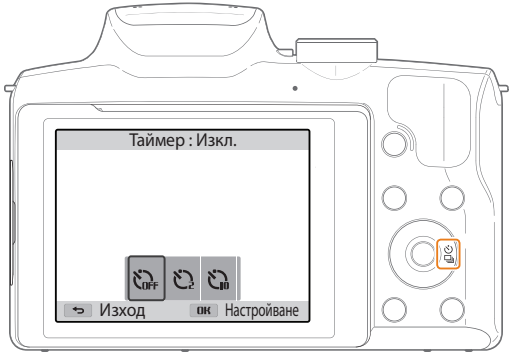
Наличните опции може да се различават в зависимост от разделителната способност на видеоклипа.

Използване на таймера

AUTO P M SCN

Научете как да настройвате таймера за отложено заснемане.

1 В режим Заснемане натиснете [⏲].



2 Изберете опция.

Икона	Описание
OFF	**Изкл.**: Таймерът не е активен.
2	**2 сек.**: Направете снимка след забавяне от 2 секунди.
10	**10 сек.**: Направете снимка след забавяне от 10 секунди.

Наличните опции може да се различават в зависимост от условията на снимане.

3 Натиснете [**Затвора**], за да стартирате таймера.

- Автофокус - допълнително осветление/светлинен таймер мига. Фотоапаратът автоматично ще направи снимка след изтичане на указаното време.

- Натиснете [**Затвора**] или [⏲], за да отмените таймера.
- В зависимост от избраната опция за откриване на лице, функцията таймер може да не е налична.
- Опциите за таймера не са налични ако зададете опция за заснемане на серия снимки.
- В някои режими можете да зададете и опции за таймера, като натиснете [MENU] и изберете **Таймер** или **Режим на работа/таймер**.

Заснемане на тъмно

Научете как да снимате нощем или при лоши светлинни условия.

Предотвратяване на червени очи P SCN

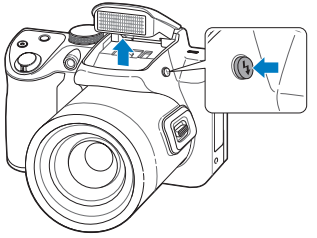
Ако светкавицата се активира, докато правите снимка на човек на тъмно, възможно е в очите да се появи червено отражение. За да предотвратите това, изберете **Червени очи** или **Корекция Черв. Очи**. Вижте опциите за светкавицата в "Използване на светкавицата."

▲ Преди корекция

▲ След корекция

Как да използвате светкавицата

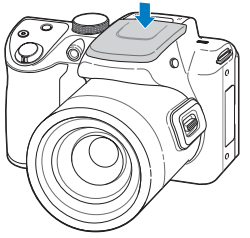
Натиснете [ϟ], за да накарате светкавицата да изскочи, когато е необходима.



Когато модулът на светкавицата е затворен, светкавицата не се задейства, независимо от избраната опция. Когато модулът на светкавицата изскочи, светкавицата се задейства според избраната опция.

- Докато не я използвайте я дръжте затворена, за да предотвратите повреда.
- Отварянето на модула на светкавицата с усилие може да повреди фотоапарата.

Натиснете леко, за да затворите.

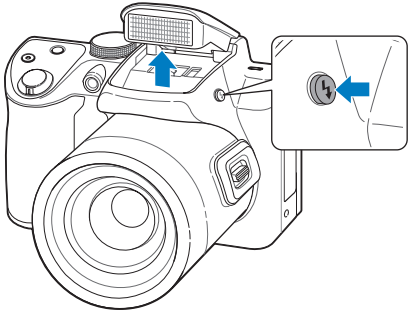


Използване на светкавицата

AUTO P M SCN

Използвайте светкавицата, когато снимате на тъмно и се нуждаете от повече светлина за вашите снимки.

1 Натиснете [ϟ], за да накарате светкавицата да изскочи, когато е необходима.



2 В режим Заснемане натиснете [ϟ].

3 Изберете опция.

Икона	Описание
	Изкл.: • Светкавицата не се активира. • Фотоапаратът ще покаже предупреждение за нестабилност, когато снимате при слаба светлина.
	Автоматично: Светкавицата се активира автоматично, когато обектът или фонът са тъмни.
	Червени очи: • Светкавицата се активира автоматично, когато обектът или фонът са тъмни, за да намали ефекта "червени очи". • Между 2-те щраквания на светкавицата има интервал. Стойте неподвижно, докато светкавицата щракне втори път.
	Чувствителност: • Светкавицата винаги се активира. • Фотоапаратът автоматично настройва интензитета на светлината.
	Бавно синхронизиране: • Светкавицата се активира и затворът остава отворен по-дълго. • Тази опция се препоръчва, когато желаете да заснемете по-естествена светлина и да разкриете повече подробности във фона. • Използвайте статив, за да предотвратите замъгляването на снимките. • Фотоапаратът ще покаже предупреждение за нестабилност, когато снимате при слаба светлина.
	Корекция Черв. Очи: • Светкавицата се активира два пъти, когато обектът или фонът са тъмни. Фотоапаратът коригира червените очи чрез модерен софтуерен анализ. • Между 2-те щраквания на светкавицата има интервал. Стойте неподвижно, докато светкавицата щракне втори път.

Наличните опции може да се различават в зависимост от условията на снимане.

- Опциите за светкавицата не са налични, ако сте задали опции за серия снимки или изберете **Откриване на мигане**.
- Уверете се, че обектите се намират на необходимото разстояние от светкавицата. (стр. 126)
- Ако светлината от светкавицата се отрази или има значително количество прах във въздуха на снимката може да се появят малки петънца.
- В някои режими можете да зададете опции за светкавицата и като натиснете [MENU], след което изберете **Светкавица**.

Настройка на ISO чувствителността P M

ISO чувствителността представлява средството за измерване чувствителността на филма към светлината съгласно разпоредбите на Световната организация по стандартизация (ISO). Колкото по-висока ISO чувствителност изберете, толкова по-чувствителен към светлината става фотоапаратът. Използвайте по-висока ISO чувствителност, за да заснемете по-добри снимки и намалите неустойчивостта на фотоапарата, когато не използвате светкавицата.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **ISO**.

3 Изберете опция.

- Изберете ISO AUTO, за да използвате подходящата ISO чувствителност въз основа на яркостта на обекта и осветлението.

По-високата ISO чувствителност може да доведе до по-голямо изкривяване на изображението.

Промяна във фокуса на фотоапарата

Научете как да регулирате фокуса на фотоапарата в съответствие с обекта и условията на снимане.

Използване на режим макро P M SCN

Използвайте макро, за да направите снимки отблизо на обекти, като цветя или насекоми. (Вижте "Промяна на опцията за фокусиране".)

- За да избегнете появата на замъглени снимки, опитайте да задържите фотоапарата неподвижен.
- Изключете светкавицата ако разстоянието до обекта е по-малко от 40 см.

Промяна на опцията за фокусиране P M SCN

Можете да получите по-изчистени снимки, ако изберете подходяща опция за фокусиране според разстоянието между обекта и фотоапарата.

1 В режим Заснемане натиснете [].

2 Изберете опция.

Икона	Описание
	Нормален (АФ): Фокусирайте върху обект, отдалечен на повече от 80 см. Повече от 150 см, когато използвате мащабиране.
	Макро: Фокусирайте върху обект, който е на разстояние 10-80 см от фотоапарата. 150-350 см, когато използвате мащабиране.
	Автоматично макро: • Фокусирайте върху обект, отдалечен на повече от 1 см. Повече от 150 см, когато използвате мащабиране. • Тя се задава автоматично при някои режими на заснемане.
	Супер макро: Фокусирайте върху обект, който е на разстояние 1 см от фотоапарата.

Наличните опции може да се различават в зависимост от условията на снимане.

В някои режими можете да зададете опции за фокусиране и като натиснете [MENU] и изберете **Фокус**.

Регулиране на областта на фокусиране P M

Можете да получите по-ясни снимки, ако изберете подходяща област на фокусиране, отчитайки местоположението на обекта в сцената.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Област на фокусиране**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
	АФ в центъра: Фокусиране в центъра на рамката (тази опция е подходяща, когато обектите се намират в или близо до центъра).
	Множество точки на АФ: Фокусиране върху една или повече от 9-те възможни зони.
	Автоматично фокусиране на избора: Фокусирайте върху избраната от вас област. (стр. 65)
	Проследяващ АФ: Фокусирайте се върху обекта и го проследете. (стр. 65)

Опциите за заснемане може да се различават в зависимост от условията на заснемане.

Фокусиране върху избрана област

Можете да фокусирате върху област, която изберете.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Област на фокусиране** → **Автоматично фокусиране на избора**.

3 Натиснете [OK], след което натиснете [DISP/🌷/ϟ/✋], за да преместите рамката към желаната област.

4 Натиснете [OK].

5 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.
- Натиснете [OK], за да промените областта на фокусиране.

Ако използвате тази функция, не можете да зададете опции за Откриване на лице, опции за таймер, серия снимки и Intelli мащабиране.

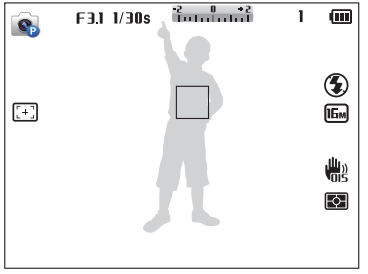
Използване на проследяващ автофокус

Проследяващият АФ ви позволява да проследявате и прилагате автоматичен фокус за обекта си, дори докато се движите.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Област на фокусиране** → **Проследяващ АФ**.

3 Фокусирайте върху обекта, който желаете да проследите, и натиснете [OK].
- Фокусна рамка се появява около обекта и следва обекта, докато движите фотоапарата.



- Бялата рамка означава, че фотоапаратът проследява обекта.
- Когато натиснете наполовина [**Затвора**], зелената рамка означава, че обектът е на фокус.
- Червената рамка означава, че фотоапаратът не е фокусирал успешно.

4 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.

- Ако не изберете област на фокусиране, фокусната рамка ще се появи в центъра на екрана.
- Проследяването на обект се отменя, когато:
  - обектът е твърде малък
  - обектът се движи прекалено
  - обектът е осветен отзад или вие снимате на тъмно място
  - цветовете или шарките на обекта и фона са еднакви
  - обектите ви съдържат хоризонтални шарки, например щори
  - камерата се клати прекомерно
- Когато проследяването е неуспешно, функцията ще бъде занулена.
- Ако фотоапаратът не успее да проследи обекта, трябва да изберете отново обекта за проследяване.
- Ако фотоапаратът не успее да фокусира, фокусната рамка ще стане червена, а фокусът ще бъде занулен.
- Ако използвате тази функция, не можете да зададете опции за Откриване на лице, опции за таймер, серия снимки и Intelli мащабиране.

Използване на функцията Откриване на лице P M SCN

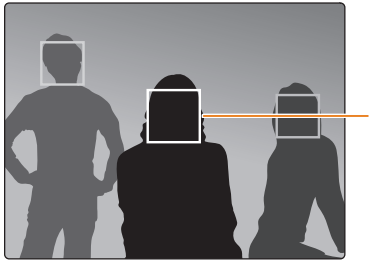
Ако използвате опции за разпознаване на лице, камерата автоматично ще разпознае човешко лице. Когато се фокусирате върху човешко лице, фотоапаратът автоматично настройва експонацията. Използвайте **Откриване на мигане**, за да откриете затворени очи или **Заснемане на усмивка**, за да заснемете усмихнато лице.

Откриване на лица

Фотоапаратът може да разпознава автоматично до 10 човешки лица в една сцена.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Откриване на лице** → **Нормален**.



Лицето, което е най-близо до фотоапарата или до центъра на сцената, се появява в бяла фокусна рамка, а другите лица се появяват в сива фокусна рамка.

Колкото по-близо се намирате до обектите, толкова по-бързо фотоапаратът ще разпознае лицата.

Заснемане на автопортрет

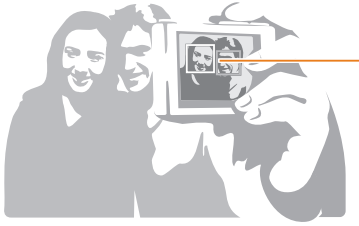
Снимайте се сами. Фотоапаратът задава фокусното разстояние на близък план, след което издава звук, когато е готов.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Откриване на лице** → **Автопортрет**.

3 Нагласете композицията на снимката с обектив, насочен към Вас.

4 Когато чуете кратък звук, натиснете [**Затвора**].



Когато лицата се намират в центъра фотоапаратът издава учестен звук.

Ако изключите Сила на звука от звуковите настройки, фотоапаратът няма да издаде сигнал. (стр. 106)

Заснемане на усмивка

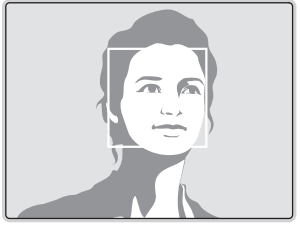
Фотоапаратът автоматично освобождава затвора, когато установи наличието на усмихнато лице.

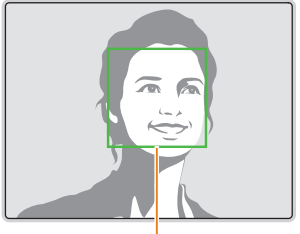
1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Откриване на лице** → **Заснемане на усмивка**.

3 Подгответе се за снимане.

- Фотоапаратът автоматично освобождава затвора, когато установи наличието на усмихнато лице.





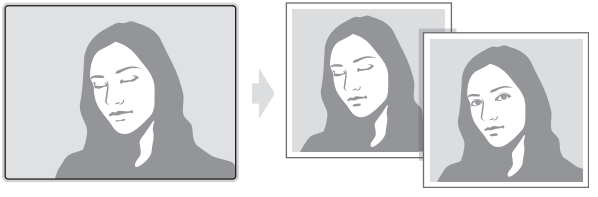
Ако обектът се усмихва широко, фотоапаратът ще го засече по-лесно.

Отчитане на мигане

Ако фотоапаратът засече затворени очи, ще направи 2 последователни снимки.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Откриване на лице** → **Откриване на мигане**.



Съвети за изтриването на лица

- Когато фотоапаратът открие лице, той автоматично проследява откритото лице.
- Откриването на лице може да не бъде успешно, когато:
  - обектът е далеч от фотоапарата
  - е прекалено светло или прекалено тъмно
  - обектът не е застанал с лице към фотоапарата
  - обектът носи слънчеви очила или маска
  - лицевото изражение на обекта се променя значително
  - обектът е осветен отзад или светлинните условия са непостоянни
- Когато зададете опции за откриване на лице АФ областта автоматично се задава като Множество точки на АФ.
- В зависимост от избраните опции за откриване на лице, някои опции за заснемане може не са налични.
- В зависимост от избраните опции за заснемане, опциите за откриване на лице може да не са налични.

Регулиране на яркостта и цвета

Научете как да регулирате яркостта и цвета за по-добро качество на изображението.

Ръчна корекция на експонацията (EV) P

В зависимост от яркостта на светлината, понякога снимките могат да станат прекалено ярки или прекалено тъмни. В тези случаи можете да регулирате експонацията и така да подобрите качеството на снимката.

▲ По-тъмно (-)

▲ Неутрално (0)

▲ По-ярко (+)

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Стойност на експонацията**.

3 Натиснете [ϟ/🔥], за да регулирате експонацията.

- Снимката ще става все по-ярка с увеличаване на стойността на експонацията.

4 Натиснете [OK], за да запазите своите настройки.

- След като коригирате експонацията, настройката ще бъде съхранена автоматично. Може да трябва да промените стойността на експонацията по-късно, за да избегнете прекомерна експонация или недостатъчна експонация.
- Ако не можете да решите каква експонация да използвате, изберете **AE с клин**, след което заснемете снимки с клин. Фотоапаратът ще заснеме 3 последователни снимки, всяка от които е с различна експонация: нормална, с твърде ниска експонация и твърде висока експонация. (стр. 76)

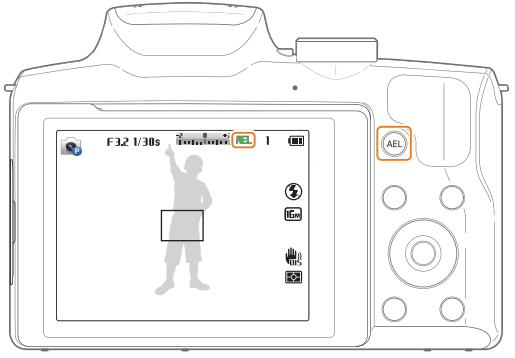
Заключване на стойността на експонацията (AEL) P

Променената стойност на експонацията се заключва, когато натиснете [**AEL**] и остава заключена, докато отново не натиснете [**AEL**].

1 Настройте експонацията ръчно. (стр. 70)

2 Натиснете [**AEL**].

- Иконата на (AEL) се активира.



Компенсация за фоново осветление (ACB) P M

Ако източникът на светлина се намира зад обекта или контрастът между него и фона е прекалено висок, възможно е обектът да излезе тъмен на снимката. В този случай настройте опцията за автоматично балансиране на контраста (ACB).

▲ Без ACB

▲ С ACB

1 В режим Заснемане натиснете [**MENU**].

2 Изберете **ACB**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
OFF	**Изкл.**: ACB (Автоматично балансиране на контраста) е деактивирано.
ACB	**Вкл.**: ACB (Автоматично балансиране на контраста) е активирано.

- Функцията ACB е винаги включена в режим AUTO.
- Функцията ACB не е налична ако зададете опции за заснемане на серия снимки.

Промяна на опцията за измерване P M

Режимът на измерване се отнася за начина, по който фотоапаратът измерва количеството светлина. Яркостта и осветеността на снимките ви зависят от избрания от вас метод на измерване.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Измерване**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
	Многоточково: • Фотоапаратът разделя рамката на няколко зони и след това измерва наситеността на светлината във всяка от тях. • Режимът е подходящ за стандартни снимки.
	Точково: • Фотоапаратът измерва само наситеността на светлината в централната част на кадъра. • Ако обектът не е в центъра на рамката, вашата снимка ще бъде неправилно експонирана. • Този режим е подходящ при заснемане с фоново осветление.
	Централно: • Фотоапаратът изчислява позициите във всички точки от кадъра, като поставя акцент върху центъра. • Този режим е подходящ за снимки, при които обектът се намира в центъра на кадъра.

Избор на настройка за Баланс на бялото P M

Цветът на снимката зависи от типа и качеството на светлинния източник. Ако желаете цветът на вашата снимка да бъде реалистичен, изберете настройка за баланс на белия цвят, който е подходящ за условията на осветеност като Автоматичен баланс на белия цвят, Дневна светлина, Облачно или Волфрам.

AWB Авт. баланс на бял цвят

Дневна светлина

Облачно

Волфрам

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Баланс бял цвят**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
AWB	**Авт. баланс на бял цвят**: Задайте автоматична настройка на белия цвят въз основа на условията на осветеност.
	Дневна светлина: За снимки на открито в слънчев ден.
	Облачно: За снимки на открито в облачно време или на сянка.
	Флуоресцентна H: При флуоресцентна дневна светлина или трипосочна флуоресцентна светлина.
	Флуоресцентна L: За снимане в условия на бяла флуоресцентна светлина.
	Волфрам: За снимки на закрито под крушки с нажежаеми жички или халогенни лампи.
	По избор: За да използвате настройките за баланс на бялото, които сте определили. (стр. 74)
K	**Цветова темп.**: За да настроите цветовата температура на светлинния източник. (стр. 74)

Персонализиране на предварително зададени опции на баланс на белия цвят

Можете да персонализирате предварително зададените опции за баланс на белия цвят, освен **Авт. баланс на бял цвят** цвят и **По избор**.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Баланс бял цвят**.

3 Превъртете до желаната опция.

4 Натиснете [DISP].

5 Натиснете [DISP/ / /], за да настроите стойността на координатите.

- Можете също да докоснете област от екрана.

- **G**: Зелено
- **A**: Кехлибар
- **M**: Магента
- **B**: Синьо

6 Натиснете [OK], за да запазите своите настройки.

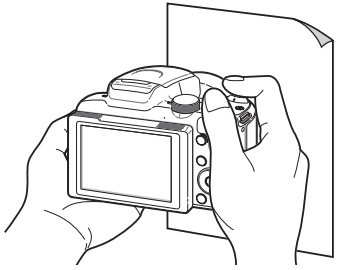
Определяне на собствен баланс на бялото

Можете да персонализирате баланса на белия цвят чрез заснемане на снимка на бяла повърхност, като например лист хартия, при условията на осветеност, при които искате да направите снимка. Функцията за баланс на бялото ще ви помогне да съвпаднете цветовете във вашата снимка с действителната сцена.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Баланс бял цвят** → **По избор**.

3 Насочете обектива към лист бяла хартия и натиснете [**Затвора**].



Регулиране на цветовата температура

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Баланс бял цвят** → **Цветова темп.**.

3 Натиснете [ϟ/✋], за да промените температурата на цвета в съответствие с източника на светлина.

- Можете да заснемете по-топла снимка с по-висока настройка за температурата на цвета (по-жълта/червена), и по-студена снимка с по-ниска настройка на температурата на цвета (по-синя).

4 Натиснете [OK], за да запазите своите настройки.

Използване на режими за серия снимки (Непрекъснато/Предварително заснемане/Клин) P M

Може да се окаже трудно да правите снимки на бързо движещи се обекти или да заснемате естествени изражения и жестове на лицето на обектите на снимката. Освен това правилната настройки на експонацията и избора на подходящ източник на светлина може да е трудно. В тези случаи изберете един от следните режими за серия снимки.

Заснемане на непрекъснати снимки

1 В режим Заснемане натиснете [].

2 Изберете опция.

Икона	Описание
	Непрекъснато (8 кад./сек.): Заснемете непрекъснато 8 снимки в секунда. (Можете да заснемете до 7 снимки в една серия.)
	Непрекъснато (5 кад./сек.): Заснемете непрекъснато 5 снимки в секунда. (Можете да заснемете до 7 снимки в една серия.)
	Непрекъснато (3 кад./сек.): Заснемете непрекъснато 3 снимки в секунда. (Можете да заснемете до 7 снимки в една серия.)
	Еднократно: Заснемете една снимка. (**Еднократно** не е опция за серия снимки.)

3 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.

4 Натиснете и задръжте [**Затвора**].

- Докато сте натиснали [**Затвора**], фотоапаратът заснема снимки непрекъснато.

- Можете да използвате Откриване на лице, светкавица, таймер и ACB, само когато изберете **Еднократно**.
- В зависимост от избраната опция за откриване на лице, някои опции за серия снимки може не са налични.
- В зависимост от капацитета и работните характеристики на картата с памет запазването на снимките може да отнеме по-дълго време.
- В някои режими можете да зададете опции за серия снимки и като натиснете [MENU] и изберете **Режим на работа/таймер**.

Заснемане на снимки в режим Предварително заснемане

В режим Предварително заснемане фотоапаратът започва заснемането преди дори да сте натиснали затвора напълно. Ако не искате да пропуснете първите важни снимки, просто използвайте този режим и изберете снимката с най-добри резултати след снимането.

1 В режим Заснемане натиснете [].

2 Изберете **Предварително заснемане**.

3 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.
- Фотоапаратът заснема 6 снимки една след друга. Ако освободите [**Затвора**] прекалено бързо, фотоапаратът заснема по-малко от 6 снимки.

4 Натиснете [**Затвора**].
- Фотоапаратът заснема последната снимка и след това запазва всички заснети снимки, докато натискате наполовина [**Затвора**]. (общо 7 снимки)
- Ако не натиснете [**Затвора**] изцяло надолу, снимките, заснети при натискането на [**Затвора**] наполовина, няма да бъдат запазени.

Заснемане на снимки с клин

Можете да използвате функцията за автоматичен бракетинг, за да заснемете множество снимки на един и същ обект с леко променени стойности на различните настройки, като напр. експонация или баланс на белия цвят.

1 В режим Заснемане натиснете [].

2 Изберете режим на заснемане с клин.

Икона	Описание
	AE с клин: Заснемете 3 снимки с различна експонация: нормална, с недостатъчна експонация и с прекомерна експонация.
	WB с клин: Заснемете 3 снимки с различен баланс на белия цвят.

3 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.

4 Натиснете [**Затвора**].
- Фотоапаратът заснема 3 снимки една след друга.

- В някои режими можете да зададете детайлна опция и като натиснете [MENU] и изберете **Настройки за клин**.
- Може да отнеме по-дълго време, за да заснемете снимката. Използвайте статив за най-добри резултати.

Избор на режим на заснемане с клин

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Настройки за клин**.

3 Изберете режим на заснемане с клин.

4 Натиснете [DISP/], за да изберете детайлна опция.
- Регулирайте цвета за избрания източник на светлина (баланс на белия цвят) или изберете стойност на експонацията.

5 Натиснете [OK], за да запазите своите настройки.

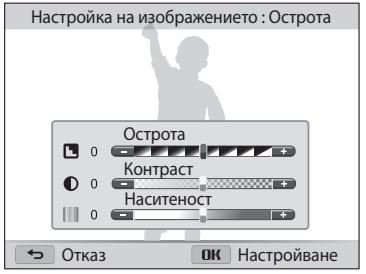
Регулиране на изображения P M

Регулирайте остротата, контраста и наситеността на снимките си.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Настройка на изображението**.

3 Изберете опция.
- Острота
- Контраст
- Наситеност



4 Натиснете [/], за да промените всяка една от стойностите.

Острота	Описание
-	Заоблете ръбовете на снимките си (подходящо е при редактиране на снимки на компютъра ви).
+	Направете ръбовете остри, за да повишите яснотата на снимките. Така може да се увеличи и шумът в снимките.

Контраст	Описание
-	Понижете цветността и яркостта.
+	Повишете цветността и яркостта.

Наситеност	Описание
-	Понижете наситеността.
+	Повишете наситеността.

5 Натиснете [OK], за да запазите своите настройки.

Изберете 0, ако не желаете да прилагате никакви ефекти (подходящо за отпечатване).

Намаляване на звука на мащабирането

AUTO P M SCN

Когато използвате мащабиране, докато записвате видеоклипове, фотоапаратът може да запише звука на мащабирането. Използвайте функцията за заглушаване на мащабирането, за да не запишете звука от мащабирането.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Глас**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
	Изключване на мащабиран звук: Фотоапаратът временно спира да записва звук, когато използвате мащабирането.
	Изкл.: Запишете видеоклип без звук.
	Вкл.: Запишете видеоклип със звук.

- Не блокирайте микрофона, когато използвате функцията за глас.
- Записите, направени с функцията за глас, може да се различават от действителните звуци.

Възпроизвеждане/Редактиране

Научете как да възпроизвеждате снимки или видеоклипове и как да редактирате снимки или видеоклипове. Ще научите и как да свързвате фотоапарата с компютър или телевизор.

Преглед на снимки или видеоклипове в режим Възпроизвеждане 81
- Стартиране на режим Възпроизвеждане 81
- Преглед на снимки 86
- Възпроизвеждане на видеоклип 89

Редактиране на снимка 91
- Преоразмеряване на снимки 91
- Завъртане на снимка 91
- Прилагане на ефекти на Интелигентен филтър 92
- Корекция на изображения 93

Преглед на файлове на телевизор или HD телевизор 95

Прехвърляне на файлове на компютъра ... 97
- Прехвърляне на файлове на компютър с Windows 97
- Прехвърляне на файлове на Mac компютър ... 98

Използване на програмите на компютъра ... 99
- Инсталиране на i-Launcher 99
- Използване на i-Launcher 100

Преглед на снимки или видеоклипове в режим Възпроизвеждане

Научете как да възпроизвеждате снимки или видеоклипове и как да работите с файлове.

Стартиране на режим Възпроизвеждане

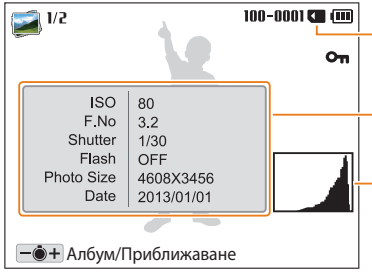
Преглеждайте снимки или възпроизвеждайте видеоклипове, записани във фотоапарата Ви.

1 Натиснете [▶].
- Ще бъде изведен последният файл.
- Ако фотоапаратът е изключен, той ще се включи и ще покаже последния файл.

2 Натиснете [ϟ/🖐], за да преминете през различни файлове.
- Натиснете и задръжте [ϟ/🖐], за да преминете бързо през различни файлове.

- Ако искате да прегледате файлове, записани във вътрешната памет, извадете картата с памет.
- Редактирането или възпроизвеждането на файлове, записани с други фотоапарати, може да е невъзможно поради неподдържани размери (размер на изображение и др.) или кодеци. Използвайте компютър или друго устройство, за да редактирате или възпроизведете тези файлове.
- Снимките и видеоклиповете, заснети в портретна ориентация, не се завъртат автоматично и се показват в пейзажна ориентация от фотоапарата и други устройства.

Информация за файла със снимка



Използвана памет

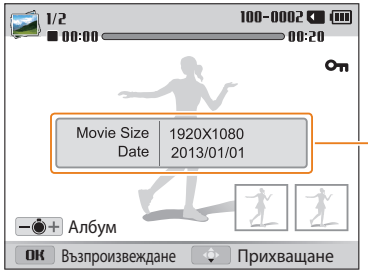
Информация за файл

Хистограма

Икона	Описание
1/2	Текущ файл/Общо файлове
100-0001	Име на папка - Име на файл
HS	Снимки, заснети в режим на високоскоростна серия снимки или в режим Предварително заснемане (вижте "Преглед на файлове като папка", стр. 84)
🔑	Защитен файл

За да изведете информацията за файла на екрана, натиснете [**DISP**].

Информация за видео файл



Информация за файл

Икона	Описание
1/2	Текущ файл/Общо файлове
100-0002	Име на папка - Име на файл
00:00	Текущо време на възпроизвеждане
00:20	Дължина на видеоклип
	Защитен файл
	Изображения, заснети докато записвате видеоклип (до 6 снимки)

За да изведете информацията за файла на екрана, натиснете [**DISP**].

Преглед на файлове като миниатюри

Сканиране на миниатюри на файлове.

В режим Възпроизвеждане завъртете [**Мащабиране**] наляво, за да видите миниатюри (12 наведнъж). Завъртете [**Мащабиране**] наляво още веднъж, за да покажете повече миниатюри (24 наведнъж). Завъртете [**Мащабиране**] надясно, за да се върнете в предишния изглед.

Натиснете [**DISP**/ / /], за да преминете през различни файлове.

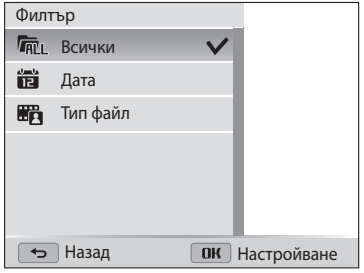
Преглед на файлове по категория

Вижте файловете по категория, като дата или вид файл.

1 В режим Възпроизвеждане завъртете [**Мащабиране**] наляво.

2 Натиснете [MENU].

3 Изберете **Филтър** → категория.



Икона	Описание
	Всички: Вижте файловете нормално.
	Дата: Вижте файловете по датата, на която са били запазени.
	Тип файл: Вижте файловете по вид файл.

4 Превъртете до желания списък и натиснете [OK], за да отворите списъка.

5 Превъртете до желания файл и натиснете [OK], за да видите файла.

6 Завъртете [**Мащабиране**] наляво, за да се върнете в предишния изглед, след което натиснете [⮌].

- Ако промените категорията, на фотоапарата може да е нужно известно време да преорганизира файловете в зависимост от техния брой.
- Ако изтриете категория, класифицирана по **Дата** или **Тип файл**, всички файлове в категорията ще бъдат изтрити.

Преглед на файлове като папка

Снимките, заснети в режим Непрекъснато или режим Предварително заснемане, се показват като папка.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [ϟ/✋], за да превъртите до желаната папка.
   • Фотоапаратът автоматично ще възпроизведе снимките в папката.

2 Натиснете [OK], за да отворите папката.

3 Натиснете [ϟ/✋], за да преминете през файловете.

4 Натиснете [OK] или завъртете [**Мащабиране**] наляво, за да се върнете в режим Възпроизвеждане.

Защита на файлове

Защитете файл от изтриване по невнимание.

1 В режим Възпроизвеждане изберете файл, който да защитите.

2 Натиснете [MENU] и изберете **Защита** → **Вкл.**.

3 Повторете стъпки 1 и 2, за да защитите още файлове.

Не можете да изтриете, преоразмерите или завъртите защитен файл.

Изтриване на файлове

Изберете файловете, които искате да изтриете в режим Възпроизвеждане.

Изтриване на единичен файл

Можете да изберете един файл и да го изтриете.

1 В режим Възпроизвеждане изберете файл и натиснете [Fn].

2 Когато се появи изскачащото съобщение, изберете **Да**.

Можете да изтриете файлове в режим Възпроизвеждане и като натиснете [MENU], след което изберете **Изтриване** → **Изтриване** → **Да**.

Изтриване на много файлове

Можете да изберете много файлове наведнъж и да ги изтриете.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [Fn].
- В изглед с миниатюри натиснете [MENU], изберете **Изтриване** → **Избор** и след това преминете към стъпка 3 или натиснете [Fn], изберете **Избор** и преминете към стъпка 3.

2 Когато се появи изскачащото съобщение, изберете **Изтрив. на много**.

3 Превъртете до всеки файл, който искате да изтриете, след което натиснете [OK].
- Натиснете отново [OK], за да отмените избора си.

4 Натиснете [Fn].

5 Когато се появи изскачащото съобщение, изберете **Да**.

Изтриване на всички файлове

Можете да изберете всички файлове и да ги изтриете наведнъж.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [MENU].
   - В изглед с миниатюри натиснете [MENU], изберете **Изтриване** → **Изтриване на всички** и след това преминете към стъпка 3 или натиснете [Fn], изберете **Изтриване на всички** и преминете към стъпка 3.

2 Изберете **Изтриване** → **Изтриване на всички**.

3 Когато се появи изскачащото съобщение, изберете **Да**.
   - Всички незащитени файлове се изтриват.

Копиране на файлове в картата с памет

Можете да копирате файловете от вътрешната памет към картата с памет.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [MENU].

2 Изберете **Копиране в карта**.

Преглед на снимки

Увеличете част от снимката или вижте снимките като слайдшоу.

Уголемяване на снимка

В режим Възпроизвеждане, завъртете [**Мащабиране**] надясно, за да уголемите част от снимката. Завъртете [**Мащабиране**] наляво, за да намалите размера.

За да	Описание
Придвижване до уголемената част	Натиснете [DISP/✿/ϟ/✋].
Изрязване на увеличена снимка	Натиснете [OK] и изберете **Да**. (Изрязаната снимка ще бъде запазена като нов файл. Оригиналната снимка се запазва в оригиналната си форма.)

Когато гледате снимки, които са били заснети с друг фотоапарат, съотношението на мащабиране може да е различно.

Преглед на панорамни снимки

Вижте снимки, заснети в режим Панорама.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [ϟ/✋], за да превъртите до желаната панорамна снимка.
- На екрана се показва цялата панорамна снимка.

2 Натиснете [OK].
- Фотоапаратът автоматично преминава през снимките от ляво-надясно за хоризонталните панорамни снимки и от горе-надолу за вертикалните панорамни снимки. Фотоапаратът след това се връща в режим Възпроизвеждане.
- Докато възпроизвеждате панорамна снимка, натиснете [OK], за да направите пауза или да възстановите възпроизвеждането.
- След като сте направили пауза при възпроизвеждането на панорамна снимка, натиснете [DISP/✿/ϟ/✋], за да преместите снимката хоризонтално или вертикално в зависимост от посоката на движение, която сте използвали за заснемане на снимката.

3 Натиснете [⮌], за да се върнете в режим Възпроизвеждане.

Фотоапаратът автоматично превърта през панорамната снимка само ако дългата страна на снимката е два или повече пъти по-дълга от късата страна.

Възпроизвеждане на слайдшоу

Можете да приложите ефекти или звуци към слайдшоу с вашите снимки. Функцията за слайдшоу не е налична за видеоклипове.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [MENU].

2 Изберете **Опции за слайдшоу**.
- Преминете към стъпка 5, за да започнете слайдшоу без ефекти.

3 Избор на опция за ефект на слайд шоу.

* По подразбиране

Опция	Описание
Режим на възпроизвеждане	Изберете дали желаете слайдшоуто да се повтори или не. (**Еднократно възпроизвеждане***, **Повторно**)
Интервал	• Задайте интервала между снимките. (**1 сек.***, **3 сек.**, **5 сек.**, **10 сек.**) • Трябва да зададете опцията за ефект като **Изкл.**, за да зададете интервал.
Музика	Изберете музика като фон.
Ефект	• Задайте ефект на смяна на сцената между снимките. (**Изкл.**, **Спокойно***, **Отпускане**, **Живо**, **Сладко**, **Блясък**) • Изберете **Изкл.**, за да отмените ефектите. • Когато използвате опцията Ефект, интервалът между снимките ще бъде зададен като 1 секунда.

4 Натиснете [MENU].

5 Изберете **Започване на слайдшоу**.

6 Вижте слайдшоуто.
- Натиснете [OK], за да направите пауза в слайдшоуто.
- Натиснете отново [OK], за да възстановите слайдшоуто.

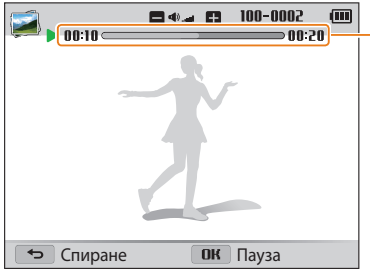
- Натиснете [OK], след което натиснете [ϟ/🔊], за да спрете слайдшоуто и да се върнете в режим Възпроизвеждане.
- Завъртете [**Мащабиране**] наляво или надясно, за да промените силата на звука.

Възпроизвеждане на видеоклип

В режим Възпроизвеждане можете да гледате видеоклипове и след това да заснемете или да изрежете части от възпроизвеждания видеоклип. Можете да запазите заснетите или изрязани сегменти като нови файлове.

1 В режим Възпроизвеждане изберете видеоклип и натиснете [OK].

2 Вижте видеоклипа.



Текущо време на възпроизвеждане/ Дължина на видеоклип

За да	Описание
Сканиране назад	Натиснете [ϟ]. Всеки път, когато докоснете [ϟ], ще промените скоростта на сканиране в този ред: 2X, 4X, 8X.
Спиране или възстановяване на възпроизвеждането	Натиснете [OK].
Сканиране напред	Натиснете [ϟ]. Всеки път, когато докоснете [ϟ], ще промените скоростта на сканиране в този ред: 2X, 4X, 8X.
Корекция на нивото на звука	Завъртете [**Мащабиране**] наляво или надясно.

Можете да сканирате назад или напред или да направите пауза във видеоклипа след изтичане на поне 2 секунди от началната точка.

Изрязване на видеоклип

1 В режим Възпроизвеждане изберете видеоклип и натиснете [MENU].

2 Изберете **Изрязване на филм**.

3 Натиснете [OK], за да започнете възпроизвеждането на видеоклипа.

4 Натиснете [OK] → [] в точката, където искате да започне изрязването.

5 Натиснете [OK], за да възстановите възпроизвеждането на видеоклипа.

6 Натиснете [OK] → [] в точката, където искате да свърши изрязването.

7 Натиснете [], за да изрежете.

8 Когато се появи изскачащото съобщение, изберете **Да**.

- Оригиналният видеоклип трябва да е с продължителност поне 10 секунди.
- Фотоапаратът ще запази редактираният видеоклип като нов файл и ще остави оригиналния видеоклипа непроменен.

Заснемане на изображение от видеоклип

1 Докато гледате видеоклип, докоснете [OK] в точката, където искате да заснемете изображение.

2 Натиснете [].

- Разделителната способност на файла на заснетото изображение ще бъде същата, както на оригиналния видеоклип.
- Заснетото изображение се записва като нов файл.

Редактиране на снимка

Научете как да редактирате снимки.

- Фотоапаратът ще запази редактираните снимки като нови файлове.
- Когато редактирате снимки, фотоапаратът автоматично ще ги преобразува към по-ниска резолюция. Снимките, които завъртате или преоразмерявате ръчно, не се преобразуват автоматично към по-ниска резолюция.
- Не можете да редактирате снимка, докато гледате папка. За да редактирате снимка в папка, натиснете [OK], за да отворите папката и след това превъртете до снимката.

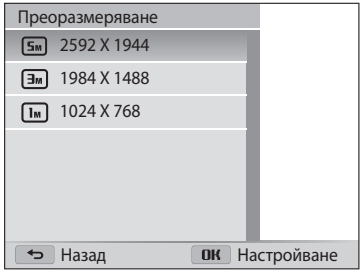
Преоразмеряване на снимки

Променете размера на снимка и я запишете като нов файл.

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].

2 Изберете **Преоразмеряване**.

3 Изберете опция.



Наличните опции за преоразмеряване се различават в зависимост от оригиналния размер на снимката.

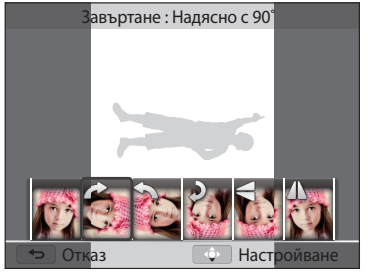
Завъртане на снимка

1 Завъртете избирателният диск на режим на .

2 Изберете .

3 Завъртете [**Мащабиране**] наляво и изберете снимка.

4 Изберете **Завъртане** → опция.



5 Натиснете [], за да запишете.

- Фотоапаратът ще презапише оригиналния файл.
- В режим Възпроизвеждане натиснете [MENU] и изберете **Завъртане**, за да завъртите снимка.

Прилагане на ефекти на Интелигентен филтър

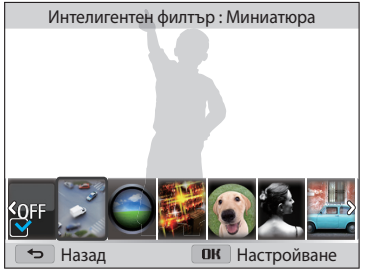
Приложете специални ефекти към снимките си.

1 Завъртете избирателният диск на режим на .

2 Изберете .

3 Завъртете [**Мащабиране**] наляво и изберете снимка.

4 Изберете **Интелигентен филтър** → опция.



Опция	Описание
Нормален	Без ефект
Миниатюра	Приложете ефект на придвижване и наклон, за да направите обекта да се появи в миниатюра. (Горната и долната част на снимката ще бъдат замъглени.)
Портретен ефект	Приложете ретро цветове, висок контраст и силен портретен ефект на Ломо фотоапаратите.
Звезден филтър	Прибавете линии, които се излизат навън от светли обекти, за да имитирате визуалния ефект на звезден филтър.
Рибешко око	Изкривете близки обекти, за да имитирате визуалния ефект на обектив "рибешко око".
Класически	Приложете черно-бял ефект.
Ретро	Приложете ефект на сепия.

5 Натиснете [], за да запишете.

Корекция на изображения

Научете как да регулирате яркостта, контраста или наситеността или как да коригирате ефекта червени очи. Ако центърът на снимката е тъмен, можете да го направите по-светъл. Фотоапаратът ще запази редактираната снимка като нов файл, но може да я преобразува към по-ниска резолюция.

- Можете да настроите яркостта, контраста и наситеността и да приложите ефекти на интелигентен филтър едновременно.
- Не можете да приложите ACB, Ретуширане на лицето и Коригиране на ефекта "червени очи" едновременно.

Корекция на яркост, контраст или наситеност

1 Завъртете избирателният диск на режим на .
2 Изберете .
3 Завъртете [**Мащабиране**] наляво и изберете снимка.
4 Изберете опция за регулиране.

Икона	Описание
	Яркост
	Контраст
	Наситеност

5 Натиснете [/], за да промените опцията.
6 Натиснете [**OK**].
7 Натиснете [], за да запишете.

Корекция на тъмни обекти (ACB)

1 Завъртете избирателният диск на режим на .
2 Изберете .
3 Завъртете [**Мащабиране**] наляво и изберете снимка.
4 Изберете **ACB**.
5 Натиснете [], за да запишете.

Ретуширане на лица

1 Завъртете избирателният диск на режим на .
2 Изберете .
3 Завъртете [**Мащабиране**] наляво и изберете снимка.
4 Изберете **Ретуширане на лицето**.
5 Натиснете [/], за да промените опцията.
   • С увеличаване на стойността, тонът на лицето става по-светъл и по-гладък.
6 Натиснете [], за да запишете.

Коригиране на ефекта червени очи

1 Завъртете избирателният диск на режим на .
2 Изберете .
3 Завъртете [**Мащабиране**] наляво и изберете снимка.
4 Изберете **Кориг. на "червени очи"**.
5 Натиснете [], за да запишете.

Преглед на файлове на телевизор или HD телевизор

Разгледайте снимки или видеоклипове като свържете фотоапарата с телевизор чрез A/V кабела.

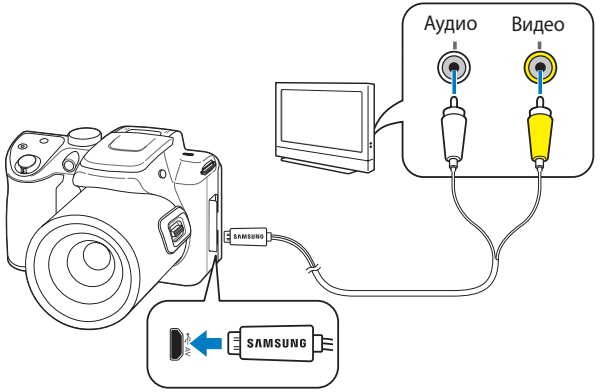
1 Завъртете избирателният диск на режим на ⚙.

2 Изберете **Връзка** → **Изходен видеосигнал**.

3 Изберете изхода за видео сигнал за вашата държава или област. (стр. 107)

4 Изключете фотоапарата и телевизора.

5 Свържете фотоапарата с телевизора чрез A/V кабела.



6 Включете телевизора и изберете аудио-видео източник.

7 Включете фотоапарата.
- Фотоапаратът автоматично навлиза в режим Възпроизвеждане при свързване на фотоапарата към телевизор.

8 Прегледайте снимки или пуснете видеоклипове, като използвате бутоните на фотоапарата.

- В зависимост от модела на телевизора може да се получи цифрово смущение или част от изображението да не се появи.
- В зависимост от настройките на телевизора изображенията може да не се появят в центъра.

Преглед на файловете на HD телевизор

Можете да прегледате висококачествени и некомпресирани снимки и видеоклипове на HD телевизор с помощта на допълнителен HDMI кабел. HDMI (Високодетайлен мултимедиен интерфейс) се поддържа от повечето системи на HD телевизори.

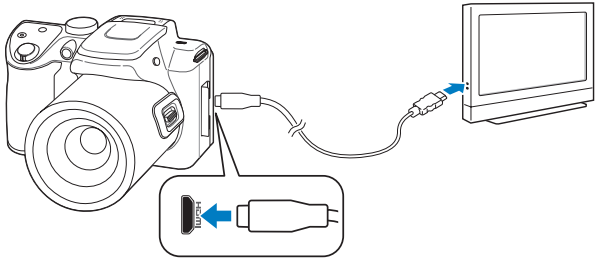
1 Завъртете избирателният диск на режим на ⚙.

2 Изберете **Връзка** → **HDMI размер**.

3 Изберете резолюция за HDMI. (стр. 107)

4 Изключете фотоапарата и HD телевизора.

5 Свържете фотоапарата с HD телевизора чрез допълнителния HDMI кабел.



6 Включете фотоапарата.

- Ако разполагате със съвместим с Anynet+ HD телевизор на Samsung и сте включили функцията Anynet+ на фотоапарата си, HD телевизорът се включва автоматично и показва екрана на фотоапарата, докато фотоапаратът автоматично влиза в режим на възпроизвеждане.
- Ако Anynet+ е изключен на фотоапарата или вашият телевизор няма Anynet+, телевизорът няма да се включи автоматично. Включете телевизора ръчно.

7 Преглеждайте файлове чрез бутоните на фотоапарата или ако телевизорът има Anynet+ - чрез дистанционното управление на HD телевизора.

- Ако вашата HD телевизионна система поддържа профила Anynet+(CEC), включете Anynet+ в менюто с настройки на фотоапарата (стр. 107), за да можете да управлявате фотоапарата и телевизора чрез дистанционното управление на телевизора.
- Anynet+ ви позволява да контролирате всички свързани A/V устройства Samsung чрез дистанционното управление на телевизора.
- Времето, което е нужно на фотоапарата да се свърже с HD телевизора, може да е различно в зависимост от вида на SD, SDHC или SDXC картата, която използвате. По-бързата SD, SDHC или SDXC карта няма непременно да доведе до по-бърз HDMI пренос, тъй като основното предназначение на картата е да повиши скоростта на пренос по време на заснемане.

Прехвърляне на файлове на компютъра

Свържете фотоапарата с компютър, за да прехвърлите файлове от картата с памет на фотоапарата към компютъра.

Прехвърляне на файлове на компютър с Windows

Свържете фотоапарата към компютъра си като сменяем диск.

Вашият компютър трябва да използва Windows XP, Windows Vista, Windows 7 или Windows 8, за да свържете фотоапарата като сменяем диск.

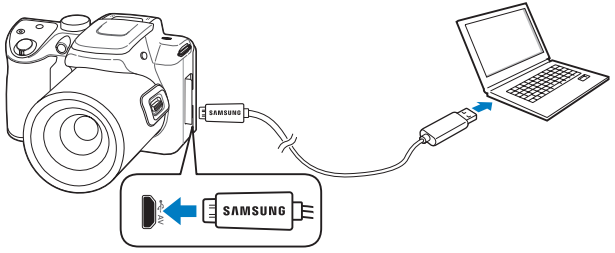
1 Завъртете избирателният диск на режим на .

2 Изберете **Връзка** → **i-Launcher** → **Изкл.**.

3 Изключете фотоапарата.

4 Свържете фотоапарата с компютър чрез USB кабел.

Трябва да свържете малкия край на USB кабела към вашия фотоапарат. Ако кабелът е обърнат може да повреди файловете. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.



5 Включете фотоапарата.

- Компютърът разпознава автоматично фотоапарата.

6 На компютъра изберете **Моят компютър** → **Сменяем диск** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Плъзнете или запазете файловете на компютъра си.

Изключване на фотоапарата (под Windows XP)

При Windows Vista, Windows 7 и Windows 8 начините за прекъсване на връзката с фотоапарата са сходни един с друг.

1 Ако лампата за статус на фотоапарата ви мига, изчакайте докато спре.

2 Щракнете върху в лентата с инструменти в долната дясна част на екрана на компютъра.

3 Щракнете в излязлото съобщение.

4 Щракнете върху полето за съобщението, което указва безопасното отстраняване на фотоапарата.

5 Извадете USB кабела.

Прехвърляне на файлове на Mac компютър

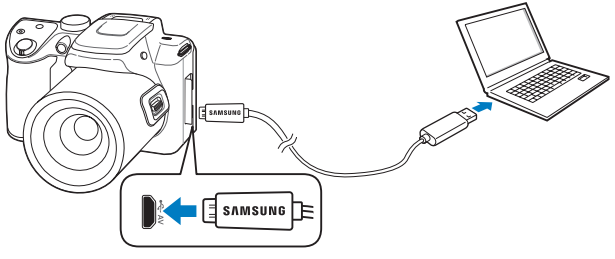
Когато свържете камерата към компютър с Mac OS, системата автоматично ще разпознае устройството. Можете да прехвърлите файлове директно от камерата на компютъра, без да трябва да инсталирате програми.

Поддържа се Mac OS 10.5 или по-нова версия (освен PowerPC).

1 Изключете фотоапарата.

2 Свържете фотоапарата си към Mac OS компютър чрез USB кабел.

Трябва да свържете малкия край на USB кабела към вашия фотоапарат. Ако кабелът е обърнат може да повреди файловете. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.



3 Включете фотоапарата.

- Компютърът разпознава автоматично фотоапарата, при което се извежда иконата на сменяемия диск.

4 Щракнете двукратно върху иконата на сменяемия диск.

5 Плъзнете или запазете файловете на компютъра си.

Използване на програмите на компютъра

i-Launcher ви позволява да възпроизвеждате файлове с Multimedia Viewer и предоставя препратки, за да можете да изтеглите полезни програми.

Инсталиране на i-Launcher

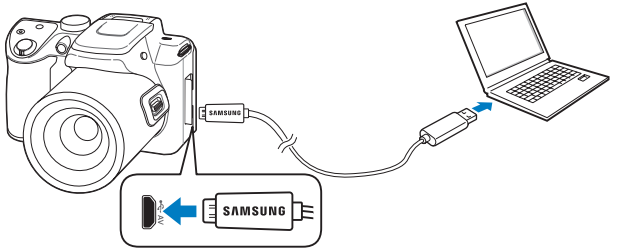
1 Завъртете избирателният диск на режим на ⚙.

2 Изберете **Връзка** → **i-Launcher** → **Вкл.**.

3 Изключете фотоапарата.

4 Свържете фотоапарата с компютър чрез USB кабел.

> Трябва да свържете малкия край на USB кабела към вашия фотоапарат. Ако кабелът е обърнат може да повреди файловете. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.



5 Включете фотоапарата.

6 Изберете целева папка на компютъра и след това докоснете **Да**.

- Ако се появи изскачащ прозорец, подканящ ви да изпълните iLinker.exe, изпълнете го първо.
- Когато свържете фотоапарата към компютър с инсталиран i-Launcher, програмата ще стартира автоматично.

7 Следвайте инструкциите на екрана, за да завършите инсталацията.

- На компютъра ще се появи кратък път към i-Launcher.

- Преди да инсталирате програмата се уверете, че компютърът е свързан с мрежата.
- Ако използвате Mac OS компютър, функцията i-Launcher не е налична.

Налични програми при използване на i-Launcher

Опция	Описание
Multimedia Viewer	Можете да гледате файлове с Multimedia Viewer.

Използване на i-Launcher

i-Launcher ви позволява да възпроизвеждате файлове с Multimedia Viewer.

- Изискванията са само препоръки. i-Launcher може да не работи правилно, дори когато компютърът отговаря на изискванията в зависимост от условията на компютъра.
- Ако компютърът ви не отговаря на изискванията, видеоклиповете може да не се възпроизвеждат правилно.

Производителят не носи отговорност за каквито и да е щети, причинени от използването на несъвместими компютри, като нефабрично сглобени компютри.

Изисквания за OS Windows

Елемент	Изисквания
Процесор	Intel Core 2 Duo® 2.0 GHz или повече/ AMD Phenom 2.4 GHz или повече
RAM	Минимум 512 MB RAM (препоръчва се 1 GB или повече)
Операционна система*	Windows XP SP2, Windows Vista, Windows 7 или Windows 8
Капацитет на твърдия диск	250 MB или повече (препоръчват се 1 GB или повече)
Други	• 1024 X 768 пиксела, 16-битов съвместим цветен монитор (препоръчва се 1280 X 1024 пиксела, 32-битов цветен монитор) • USB 2.0 порт • nVIDIA Geforce 7600GT или по-нова ATI X1600 серия или по-нов • Microsoft DirectX 9.0c или по-нов

* Ще бъде инсталирана 32-битова версия на i-Launcher дори на 64-битовите издания на Windows XP, Windows Vista, Windows 7 и Windows 8.

Отваряне на i-Launcher

На компютъра изберете **Старт** → **Всички програми** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher**.

Използване на Multimedia Viewer

Multimedia Viewer ви позволява да възпроизвеждате файлове. От екрана на Samsung i-Launcher щракнете върху **Multimedia Viewer**.

- Multimedia Viewer поддържа следните формати:
  - Видеоклипове: MP4 (Видео: H.264, Аудио: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Снимки: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF, MPO
- Файловете, записани с устройства на други производители, може да не бъдат възпроизведени плавно.

Преглед на снимки

№	Описание
❶	Име на файл
❷	Уголемена част
❸	Хистограма
❹	Отворете избрания файл.
❺	Бутон за хистограма
❻	Завъртете наляво/завъртете надясно.
❼	Придвижване към предишния файл/придвижване към следващия файл.
❽	Поместете снимката спрямо размера на екрана.
❾	Вижте снимката в оригинален размер.
❿	Приближаване/отдалечаване
⓫	Превключете между режими 2D и 3D.

Преглед на видеоклипове

№	Описание
1	Име на файл
2	Настройте силата на звука.
3	Отворете избрания файл.
4	Придвижете се към следващия файл.
5	Спиране
6	Пауза
7	Придвижете се към предишния файл.
8	Линия за напредъка

Настройки

Разгледайте наличните опции за конфигуриране на настройките на вашия фотоапарат.

Меню настройки 105
- Достъп до менюто за настройка 105
- Звуци 106
- Дисплей 106
- Връзка 107
- Общи 108

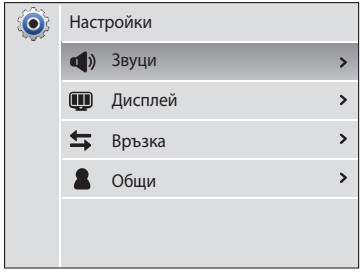
Меню настройки

Научете как да конфигурирате настройките на вашия фотоапарат.

Достъп до менюто за настройка

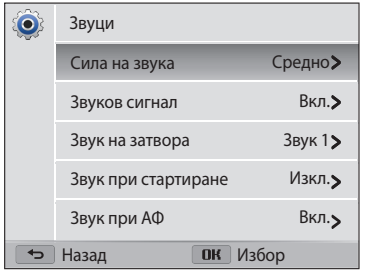
1 Завъртете избирателният диск на режим на ⚙.

2 Изберете меню.

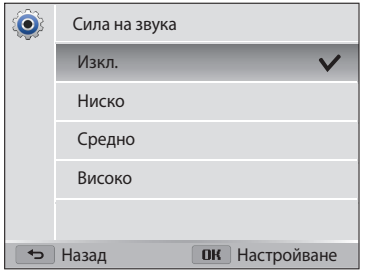


Икона	Описание
	Звуци: Настройте различни звуци на фотоапарата и силата на звука. (стр. 106)
	Дисплей: Персонализирайте настройките на дисплея. (стр. 106)
	Връзка: Настройте опциите за свързване. (стр. 107)
	Общи: Променете настройките на системата на фотоапарата, като формат на памет и име на файл по подразбиране. (стр. 108)

3 Изберете елемент.



4 Изберете опция.



5 Натиснете [⮌], за да се върнете на предишния екран.

Звуци

* По подразбиране

Елемент	Описание
Сила на звука	Настройте силата на звука за всички звуци. (**Изкл.**, **Ниско**, **Средно***, **Високо**)
Звуков сигнал	Изберете звук, който да се издава при натискане на бутоните или превключване на режимите. (**Изкл.**, **Вкл.***)
Звук на затвора	Изберете звук, който да се издава при натискане на бутона на затвора. (**Изкл.**, **Звук 1***, **Звук 2**, **Звук 3**)
Звук при стартиране	Изберете звук, който да се издава при включване на фотоапарата. (**Изкл.***, **Летене**, **Лазерно шоу**, **Облак**)
Звук при АФ	Задайте звука, който фотоапаратът да издава при натискане наполовина на бутона на затвора. (**Изкл.**, **Вкл.***)

Дисплей

* По подразбиране

Елемент	Описание
Изображ. при стар.	Задайте стартово изображение, което да се появява при включване на камерата. • **Изкл.***: Не показвайте начално изображение. • **Емблема**: Покажете изображение по подразбиране, записано във вътрешната памет. • **Потребителско изображение**: Изберете потребителско изображение от снимките, запазени в паметта. • Фотоапаратът ще запише наведнъж само по едно Потребителско изображение във вътрешната памет. • Ако изберете нова снимка като потребителско изображение или рестартирате фотоапарата, текущото изображение ще бъде изтрито.
Насоки	Изберете водач, който да ви помогне да композирате сцена. (**Изкл.***, **2 X 2, 3 X 3, Кръст**, **Диагонал**)
Показване на дата/час	Задайте дали да покажете или не датата и часа в дисплея на фотоапарата. (**Изкл.***, **Вкл.**)
Показване помощ	Показва кратко описание на опция или меню. (**Изкл.**, **Вкл.***)

* По подразбиране

Елемент	Описание
Яркост на дисплея	Регулирайте яркостта на екрана. (**Автоматично***, **Тъмно**, **Нормално**, **Светло**) **Нормално** е фиксиран в режим Възпроизвеждане, дори ако сте избрали **Автоматично**.
Бърз преглед	Настройте дали да преглеждате или не заснето изображение, преди да се върнете в режим Заснемане. (**Изкл.**, **Вкл.***) Тази функция не работи в някои режими.
Авто изкл. на дисплея	Ако в рамките на 30 секунди не извършите някаква дейност с фотоапарата, той автоматично преминава в режим на автоматично изключване на дисплея. (**Изкл.***, **Вкл.**) • В режим на автоматично изключване на дисплея натиснете който и да е бутон, различен от [⏻], за да започнете да използвате фотоапарата отново. • Дори и не сте задали режим за автоматично изключване на дисплея, екранът ще се затъмни 30 секунди след последното действие, за да пести енергия.

Връзка

* По подразбиране

Елемент	Описание
Изходен видеосигнал	Настройте изхода за видео сигнала според зоната, в която се намирате. • **NTSC**: САЩ, Канада, Япония, Корея, Тайван, Мексико и др. • **PAL** (поддържа само BDGHI): Австралия, Австрия, Белгия, Китай, Дания, Англия, Финландия, Франция, Германия, Италия, Кувейт, Малайзия, Холандия, Нова Зеландия, Норвегия, Сингапур, Испания, Швеция, Швейцария, Тайланд и др.
Anynet+ (HDMI-CEC)	Включете, за да управлявате фотоапарата с дистанционното управление на телевизора, когато го свържете към HD телевизор, който поддържа Anynet+(CEC) профил. • **Изкл.**: Гледайте файлове без да използвате дистанционно управление на HD телевизор. • **Вкл.***: Управлявайте фотоапарата от дистанционното управление на HD телевизора.
HDMI размер	Изберете резолюцията на снимките при възпроизвеждане на файлове на HD телевизор с HDMI кабел. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) • Ако HD телевизорът не поддържа избраната резолюция, HD телевизорът автоматично избира следващата най-ниска резолюция.
i-Launcher	Настройте i-Launcher да се стартира автоматично, когато свържете фотоапарата към компютър. (**Изкл.**, **Вкл.***)

Общи

* По подразбиране

Елемент	Описание
Language	Изберете език за текста на дисплея.
Часови пояс	Задайте часовия пояс за вашето местоположение. Ако пътувате до друга страна, докоснете **Посещение** и изберете подходящия часови пояс. (**Начало***, **Посещение**)
Задаване на дата/час	Настройте час и дата.
Тип дата	Задайте формат на датата. (**ГГГГ/ММ/ДД**, **ММ/ДД/ГГГГ**, **ДД/ММ/ГГГГ**) Типът на датата по подразбиране може да се различава в зависимост от избрания език.
Вид час	Задайте формат на часа. (**12 ч**, **24 ч**) Типът на часа по подразбиране може да се различава в зависимост от избрания език.

* По подразбиране

Елемент	Описание
Номер на файл	Укажете как да се именуват файловете. • **Нулиране**: Задайте броячът на файлове да започва от 0001 при поставяне на нова карта с памет, форматиране на карта с памет или изтриване на всички файлове. • **Серия***: Задайте броячът на файлове да започне от предишния номер на файл при поставяне на нова карта с памет, форматиране на карта с памет или изтриване на всички файлове. • Името по подразбиране на първата папка е 100PHOTO, а на първия файл е SAM_0001. • Номерата на файловете се увеличават с един от SAM_0001 до SAM_9999 всеки път, когато заснемете снимка. • Номерът на папката се увеличава с един от 100PHOTO до 999PHOTO всеки път при запълване на папка. • Максималният брой файлове, които може да съхранявате в една папка, е 9999. • Фотоапаратът определя имената на файловете в съответствие със стандарта за управление на файловата система на фотоапарата (DCF). Ако промените имената на файловете е възможно фотоапаратът да не може да ги възпроизведе.

* По подразбиране

Елемент	Описание
Отпечатване	Укажете дали датата и часът на заснемане да се виждат на заснетите снимки. (**Изкл.***, **Дата**, **Дата и час**) • Датата и часът се показват в долния десен ъгъл на снимката. • Някои модели принтери може да не отпечатат датата и часа правилно. • Снимката няма да покаже датата и часа ако: - изберете **Текст** в режим SCN - изберете режим
Автоматично изкл.	Задайте изключване на фотоапарата след известен период на бездействие. (**Изкл.**, **1 мин.**, **3 мин.***, **5 мин.**, **10 мин.**) • Настройките ви няма да се променят след като смените батерията. • Фотоапаратът няма да се изключи автоматично, когато е свързан към компютър и докато възпроизвеждате слайдшоу или видеоклипове.
Индикатор за АФ	Задайте автоматично включване на светлината на тъмни места, за да можете по-лесно да фокусирате. (**Изкл.**, **Вкл.***)

* По подразбиране

Елемент	Описание
Форматиране	Форматирайте вътрешната памет и картата с памет. Форматирането ще изтрие всички файлове, включително и защитените. (**Да**, **Не**) Възможно е да възникнат грешки, ако използвате карта с памет, форматирана с друга марка фотоапарат, четец на карта с памет или компютър. Форматирайте картата, преди да я използвате за заснемане на снимки.
Нулиране	Нулирайте менюта и опции за заснемане. Датата и часът, езикът и настройките на видео изхода няма да бъдат нулирани. (**Да**, **Не**)
Лицензи отв. изх.код	Покажете информацията за лицензи за отворен изходен код.

Приложения

Получете информация за съобщения за грешки, спецификации и поддръжка.

Съобщения за грешка 111

Поддръжка на фотоапарата 112

Почистване на фотоапарата 112

Използване или съхранение на фотоапарата ... 113

За картите с памет 115

Информация за батерията 118

Преди да се свържете със сервизния център ... 122

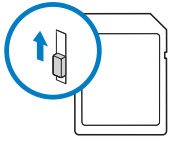
Спецификации на фотоапарата 125

Речник 129

Индекс 134

Съобщения за грешка

Ако се появят следните съобщения за грешка, опитайте тези решения.

Съобщение за грешка	Възможни решения
Грешка с картата	• Изключете фотоапарата и след това го включете отново. • Извадете картата с памет и след това я поставете отново. • Форматирайте картата с памет.
Картата е заключена	Можете да заключите SD или SDX картата, за да предотвратите изтриване на файлове. Отключете картата, когато снимате. 
Картата не се поддържа.	Поставената карта с памет не е съвместима с вашия фотоапарат. Поставете SD или SDHC карта с памет.
DCF Full Error	Имената на файловете не съответстват на DCF стандарта. Прехвърлете файловете от картата с памет на компютъра и форматирайте картата. След това отворете менюто за настройки и изберете **Общи** → **Номер на файл** → **Нулиране**. (стр. 108)

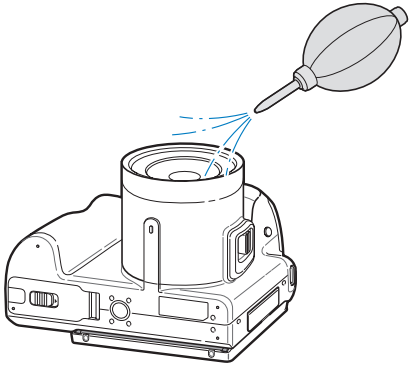
Съобщение за грешка	Възможни решения
Грешка във файла	Изтрийте повредения файл или се свържете със сервизния център.
Файловата система не се поддържа.	Вашият фотоапарат не поддържа FAT файловата структура на поставената карта с памет. Форматирайте картата с памет във фотоапарата.
Слаба батерия	Поставете заредена батерия или я презаредете.
Паметта е пълна	Изтрийте ненужните файлове или поставете нова карта с памет.
Няма снимка	Направете снимки или поставете карта с памет, в която има известен брой снимки.

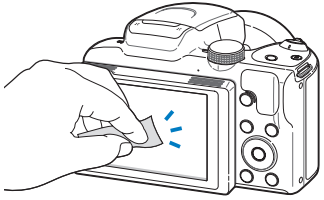
Поддръжка на фотоапарата

Почистване на фотоапарата

Обектив и дисплей на фотоапарата

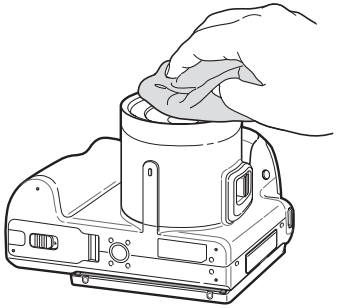
Използвайте вентилаторна четка, за да отстраните праха, и избършете обектива внимателно с мека кърпа. Ако остане прах, приложете течност за почистване на обективи върху почистваща хартия за обективи и внимателно забършете.





Корпус на фотоапарата

Забършете внимателно с мека суха кърпа.



- Никога не почиствайте фотоапарата с бензол, разтворители или алкохол. Тези разтвори могат да повредят фотоапарата или да предизвикат неизправна работа.
- Не упражнявайте натиск върху капака на обектива, нито го почиствайте с вентилаторна четка.

Използване или съхранение на фотоапарата

Неподходящи места за използване или съхранение на фотоапарата

- Избягвайте излагането на фотоапарата на много ниски или много високи температури.
- Избягвайте използването на фотоапарата на места с изключително висока влажност или където влажността се променя рязко.
- Избягвайте излагането на фотоапарата на пряка слънчева светлина или съхраняването му на горещи места със слаба вентилация, като например в автомобил през лятото.
- Защитавайте фотоапарата и дисплея от удари, грубо боравене и прекомерни вибрации, за да предотвратите сериозни повреди.
- Избягвайте използването или съхранението на фотоапарата на прашни, мръсни, влажни или непроветриви места, за да предотвратите повредата в подвижните части и вътрешните компоненти.
- Не използвайте фотоапарата близо до горива, горивни материали или възпламеними химикали. Не съхранявайте и не внасяйте запалими течности, газове или експлозивни материали там, където държите фотоапарата или принадлежностите му.
- Не съхранявайте фотоапарата там, където има нафталинови топчета.

Използване на плажа или покрай брега

- Предпазвайте фотоапарата от пясък или прах, когато го използвате на плажа или на подобни места.
- Вашият фотоапарат не е водоустойчив. Не докосвайте батерията, адаптера или картата с памет с мокри ръце. Работата с мокри ръце може да повреди вашия фотоапарат.

Съхранение за продължителен период от време

- Поставете фотоапарата в плътно затварящ се контейнер с абсорбиращ материал, като силикатен гел, когато го съхранявате за дълъг период от време.
- С течение на времето неизползваните батерии се разреждат и преди повторна употреба трябва да бъдат презаредени.
- Точната дата и час могат да бъдат инициализирани, когато фотоапаратът бъде включен след като батерията е била извадена от него за продължителен период от време.

Използване на фотоапарата внимателно във влажна среда

Когато пренасяте фотоапарата от студено на топло място може да се формира конденз на обектива или вътрешните компоненти на фотоапарата. В такива случаи изключете фотоапарата и изчакайте поне 1 час. Ако кондензът се формира на картата с памет, извадете картата с памет от фотоапарата и изчакайте докато влагата се изпари, преди да вкарате картата отново.

Други предпазни мерки

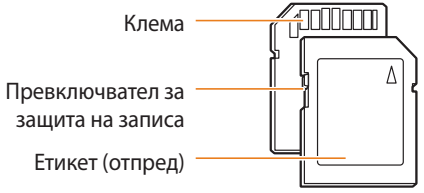
- Не люлейте фотоапарата за шнура. Това може да ви нарани или да повреди фотоапарата ви.
- Не боядисвайте фотоапарата, тъй като боята може да задръсти подвижните части и да попречи на правилното функциониране.
- Изключвайте фотоапарата, когато не го използвате.
- Вашият фотоапарат съдържа фини части. Избягвайте удрянето на фотоапарата.

- Защитете дисплея от външна сила, като държите фотоапарата в калъфчето, когато не се използва. Защитете фотоапарата от надраскване, като го държите далеч от пясък, остри предмети или метални монети.
- Не използвайте фотоапарата ако екранът е напукан или счупен. Счупеното стъкло или акрилен материал може да наранят ръцете и лицето ви. Отнесете фотоапарата до сервизен център на Samsung, за да го поправят.
- Никога не поставяйте фотоапарати, батерии, зарядни устройства или принадлежности близо, върху или в нагревателни уреди като микровълнови фурни, котлони или радиатори. Тези устройства може да се деформират и да прегреят, при което да причинят пожар или експлозия.
- Не излагайте фотоапарата на пряка слънчева светлина, тъй като това може да причини обезцветяване на сензора за изображението или да го повреди.
- Предпазвайте обектива от пръстови отпечатъци и надраскване. Почиствайте го с мека и чиста кърпа, без никакви твърди частици по нея.
- Фотоапаратът може да се изключи ако бъде ударен или изпуснат. Това е с цел предпазване на картата с памет. Включете фотоапарата, за да го използвате отново.
- Когато използвате фотоапарата, той може да загрее. Това е нормално и не би трябвало да се отрази на продължителността на живот или работата на фотоапарата.
- Когато използвате фотоапарата при ниски температури е възможно да се наложи да изчакате известно време той да се включи, цветът на дисплея може временно да се промени или могат да се появят остатъчни изображения. Тези състояния не са състояния на повреда и ще се коригират самостоятелно, когато фотоапаратът се върне към по-благоприятна температура.
- Боята или металът по външната част на фотоапарата могат да предизвикат алергии, сърбежи по кожата или подуване при хора с чувствителна кожа. Ако почувствате някои от тези симптоми, незабавно спрете да използвате фотоапарата и се консултирайте с лекар.
- Не поставяйте външни предмети в нито едно от отделенията на фотоапарата, слотовете или точките й за достъп. Възможно е повредите вследствие на неправилно боравене да не се покриват от гаранцията.
- Не позволявайте на неквалифицирани служители да обслужват фотоапарата ви и не опитвайте да го обслужвате сами. Повредите, възникнали следствие на неквалифицирано обслужване, не се покриват от гаранцията ви.

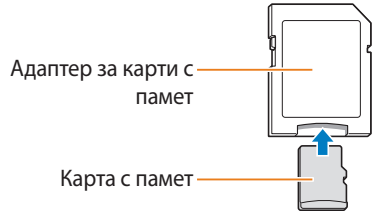
За картите с памет

Поддържани карти с памет

Този продукт поддържа SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity), SDXC (Secure Digital eXtended Capacity), microSD, microSDHC или microSDXC карти с памет.



Можете да предпазите файловете си от изтриване чрез превключвателя за защита на записа в SD, SDHC или SDXC картата. Плъзнете превключвателя надолу, за да го заключите и нагоре, за да го отключите. Отключете картата, докато заснемате снимки и видеоклипове.



За да използвате микро карта с памет в този продукт, с компютър или картов четец, вкарайте картата в адаптера за карти.

Капацитет на картите с памет

Капацитетът на картата е различен в зависимост от обектите, които се заснемат, и условията на заснемане. Тези капацитети са базирани на SD карта от 2 GB:

Снимка

Размер	Много добро	Добро	Нормално
16M	279	444	630
14M	313	481	704
12M	376	592	814
10M	438	657	938
8M	543	849	1147
5M	788	938	1511
3M	1140	1611	1930
2M	1611	2266	2744
1M	2266	2744	3199

Видео

Размер	60 кад./сек.	30 кад./сек.
FULL HD 1920 X 1080	Прибл. 09' 44"	-
HD 1280 X 720	-	Прибл. 15' 39"
VGA 640 X 480	-	Прибл. 30' 44"
QVGA 320 X 240	-	Прибл. 90' 06"

Стойностите по-горе са измерени без използване на функцията за мащабиране. Ако използвате функцията за мащабиране, времето за запис може да е различно. За да се определи общото време на запис са направени няколко последователни видеоклипа.

Предпазни мерки при използване на картите с памет

- Избягвайте излагане на картите с памет на много високи или много ниски температури (под 0 °C или над 40 °C). Крайните температурни стойности може да причинят повреда на картите с памет.
- Поставете картата с памет в правилната посока. Поставянето на картата с памет на неправилното място може да повреди фотоапарата и картата с памет.
- Не използвайте карти с памет, които са форматирани на други фотоапарати или на компютър. Преформатирайте картата с памет във вашия фотоапарат.
- Изключвайте фотоапарата, преди да поставите или извадите картата с памет.
- Докато светлинният индикатор мига, не изваждайте картата с памет и не изключвайте фотоапарата, тъй като това може да повреди данните ви.
- След като продължителността на живот на картата с памет изтече, няма да можете да съхранявате повече снимки в картата. Вземете нова карта с памет.
- Не огъвайте, изпускайте или подлагайте картите с памет на силни удари или натиск.
- Избягвайте използването и съхранението на картите с памет в близост до силни електромагнитни полета.
- Избягвайте използването или съхранението на картите с памет на места с висока температура, висока влажност или корозивни вещества.
- Предпазвайте картите с памет от контакт с течности, прах или други вещества. Ако картата е замърсена, забършете я с мека кърпа, преди да я поставите във фотоапарата.
- Не позволявайте контакт на картите с памет или слота за карта с памет с течности, мръсотия или други вещества. Това може да предизвика неизправност на картите с памет или на фотоапарата.
- Когато носите карта с памет, използвайте чантичка, за да защитите картата от статичното електричество.
- Прехвърлете важните данни на друг носител, например твърд диск, CD или DVD.
- Когато използвате фотоапарата дълго време картата с памет може да загрее. Това е нормално и не показва неизправност.

Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.

Информация за батерията

Използвайте само батерии, одобрени от Samsung.

Спецификации на батерията

Спецификация	Описание
Модел	SLB-10A
Тип	Литиево йонна батерия
Капацитет на клетката	1050 mAh
Напрежение	3,7 V
Време за зареждане* (когато фотоапаратът е изключен)	Приблизително 240 min

* Зареждането на батерията чрез свързване към компютър може да отнеме по-дълго време.

Продължителност на живот на батерията

Средна продължителност на снимане/Брой снимки		Лабораторни условия (когато батерията е напълно заредена)
Снимки	Приблизително 100 мин./ приблизително 200 снимки	Животът на батерията е бил измерен при следните условия: в режим Програмиране, на тъмно, при разделителна способност 16M, добро качество, OIS вкл. 1. Задайте опция на светкавицата **Чувствителност**, направете една снимка и приближете или отдалечете. 2. Задайте опция на светкавицата **Изкл.**, направете една снимка и приближете или отдалечете. 3. Изпълнете стъпки 1 и 2, като изчакате 30 секунди между всяка стъпка. Повторете процеса в продължение на 5 минути, след което изключете фотоапарата за 1 минута. 4. Повторете стъпки 1 - 3.
Видеоклипове	Приблизително 70 мин.	Запишете видеоклипове с разделителна способност FULL HD и 60 кад./сек.

- Стойностите по-горе са измерени по стандартите на Samsung. Вашите резултати може да се различават в зависимост от действителното използване.
- За да се определи общото време на запис са направени няколко последователни видеоклипа.

Съобщение за изчерпана батерия

Когато зарядът на батерията е напълно изчерпан, иконата на батерията ще стане червена и ще се появи съобщение "**Слаба батерия**".

Съвети относно използването на батерията

- Избягвайте излагане на батериите на много високи или много ниски температури (под 0 °C или над 40 °C). Крайните температурни стойности може да намалят способността за зареждане на Вашите батерии.
- Когато използвате фотоапаратът дълго време областта около отделението за батерии може да загрее. Това не влияе на нормалното използване на фотоапарата.
- Не дърпайте захранващия кабел или изваждайте щепсела от контакта, тъй като това може да причини пожар или токов удар.
- При температури под 0 °C капацитетът и продължителността на живота на батерията може да намалеят.
- Капацитетът на батериите може да намалее при ниски температури, но ще се върне към нормално състояние при нормални температури.
- Извадете батериите от своя фотоапарат ако го съхранявате за дълъг период от време. С течение на времето поставените батерии може да изтекат или корозират и да причинят сериозно увреждане на фотоапарата ви. Съхраняването на фотоапарата за продължителни периоди от време с поставена батерия причинява разреждане на батерията. Може да не е възможно да презаредите напълно разредена батерия.
- Когато не използвате фотоапарата за дълъг период от време (3 месеца или повече), проверявайте батерията и я презареждайте редовно. Ако често оставяте батерията да се разреди, нейният капацитет и функционален живот ще намалеят, което може да доведе до неправилна работа, пожар или експлозия.

Предпазни мерки при използването на батериите

Защитавайте батериите, зарядните устройства и картите с памет от повреда

Предпазвайте батериите от контакт с метални предмети, защото може да се създаде контакт между + и – клемите на батерията, което да доведе до временно или трайно увреждане на батерията и да причини пожар или токов удар.

Съвети относно зареждането на батерията

- Ако индикаторната светлина не свети, проверете дали батерията е поставена правилно.
- Ако фотоапаратът е включен по време на зареждане, батерията може да не се зареди напълно. Изключете фотоапарата, преди да заредите батерията.
- Не използвайте фотоапарата, когато зареждате батерията. Това може да предизвика пожар или токов удар.
- Не дърпайте захранващия кабел или изваждайте щепсела от контакта, тъй като това може да причини пожар или токов удар.
- Оставете батерията да се зареди за поне 10 минути, преди да включите фотоапарата.
- Ако свържете фотоапарата към външен източник на захранване, когато батерията е изчерпана, използването на функции с голяма консумация на енергия ще предизвика изключването на фотоапарата. За да използвате фотоапарата нормално презаредете батерията.

- Ако свържете отново захранващия кабел, когато батерията е напълно заредена, лампата за състоянието се включва за около 30 минути.
- Ако използвате светкавицата или записвате видеоклипове, батерията ще се изразходи бързо. Зареждайте батерията, докато червената лампа за състоянието изгасне.
- Ако светлинният индикатор мига в червено, свържете кабела отново или извадете батерията и я поставете отново.
- Ако зареждате батерията, когато кабелът е прегрял или температурата е твърде висока, светлината на индикатора може да примигва в червено. Зареждането ще започне, когато батерията се охлади.
- Прекаленото зареждане на батериите може да скъси техния живот. Извадете кабела от фотоапарата след завършване на зареждането.
- Не прегъвайте и не поставяйте тежки предмети върху кабела за променлив ток. Ако го направите, може да повредите кабела.

Съвети относно зареждане при свързан компютър

- Използвайте само предоставения USB кабел.
- Батерията може да не се зареди когато:
  - използвате USB концентратор
  - други USB устройства са свързани към компютъра ви
  - свържете кабела към порта в предната част на компютъра
  - USB портът на компютъра ви не поддържа стандарта за електрозахранване на изхода (5 V, 500 mA)

Съхраняване и изхвърляне на батериите и зарядните устройства предпазливо

- Никога не изхвърляйте батерии в горящ огън. При изхвърляне на използваните батерии спазвайте всички местни разпоредби.
- Никога не поставяйте батерии или фотоапарати върху или в нагревателни уреди като микровълнови фурни, готварски печки или радиатори. Батериите могат да експлодират, когато се нагреят прекомерно.

Невнимателната или неправилна употреба на батерията може да доведе до травма или смърт. За вашата безопасност, следвайте тези инструкции за правилна употреба на батерията:

- Ако с батерията не се борави правилно, тя може да се запали или експлодира.
  Ако забележите някакви деформации, пукнатини или други аномалии в батерията, незабавно спрете да я използвате и се свържете със сервизен център.
- Използвайте само оригинални, препоръчани от производителя зарядни устройства за батерии и адаптери, и зареждайте батерията само по методите, описани в това ръководство за потребителя.
- Не поставяйте батерията в близост до отоплителни уреди и не я излагайте на изключително топла среда, като вътрешността на затворен автомобил през лятото.
- Не поставяйте батерията в микровълнова печка.
- Избягвайте съхранението или употребата на горещи, влажни места, като спа центрове или душ кабини.
- Не оставяйте устройството върху запалими повърхности, като легла, килими или електрически одеяла за продължителни периоди от време.
- Когато устройството е включено, не го оставяйте в затворено пространство за продължителен период от време.
- Не позволявайте клемите на батерията да влизат в контакт с метални предмети, като колиета, монети, ключове или часовници.
- При смяна на батерията използвайте само оригинални, препоръчани от производителя, литиево-йонни батерии.
- Не разглобявайте или пробивайте батерията с остър предмет.
- Избягвайте излагането на батерията на високо налягане или разрушителни сили.
- Избягвайте излагането на батерията на сериозни удари, като нейното пускане от високи места.
- Не излагайте батерията на температура от 60°C или по-висока.
- Не позволявайте батерията да влиза в контакт с влага или течности.
- Не излагайте батерията на източници на силна топлина, като слънчева светлина, огън или подобни.

Насоки за изхвърляне

- Изхвърляйте батерията внимателно.
- Не изхвърляйте батерията в огън.
- Разпоредбите за изхвърляне може да са различни в различните страни или региони. Изхвърлете батерията в съответствие с всички местни или федерални разпоредби.

Насоки за зареждане на батерията

Зареждайте батерията само по метода, описан в това ръководство за потребителя.
Ако батерията не се зарежда правилно, тя може да се запали или експлодира.

Преди да се свържете със сервизния център

Ако срещате трудности с фотоапарата, опитайте да приложите описаните процедури и ако те не доведат до положителен резултат, се свържете със сервизен център. Ако сте опитали да приложите описаното решение за отстраняване на проблема и продължавате да изпитвате затруднение с фотоапарата, свържете се с местния представител или сервизния център.

Когато оставите своя фотоапарат в сервизен център, не забравяйте да оставите и останалите компоненти, които може да са допринесли за неизправността, например картата с памет и батерията.

Ситуация	Възможни решения
Не мога да включа фотоапарата	• Проверете дали батерията е поставена. • Проверете дали батерията е поставена правилно. (стр. 20) • Заредете батерията.
Фотоапаратът се изключва внезапно	• Заредете батерията. • Фотоапаратът може да е в режим на автоматично изключване. (стр. 109) • Възможно е фотоапаратът да се изключва, за да предотврати повреждане на картата с памет вследствие на удар. Включете фотоапарата отново.
Батерията на фотоапарата се изразходва много бързо	• Възможно е батерията да се изразходва по-бързо при ниски температури (под 0 °C). Загрейте батерията, като я поставите в джоба си. • Ако използвате светкавицата или записвате видеоклипове, батерията ще се изразходи бързо. Ако е необходимо я презаредете. • Батериите са консумативи и трябва да бъдат сменени след време. Ако животът на батерията изтича бързо, купете нова батерия.

Ситуация	Възможни решения
Не мога да заснема снимки	• В картата с памет няма свободно пространство. Изтрийте ненужните файлове или поставете нова карта. • Форматирайте картата с памет. • Картата с памет е дефектна. Вземете нова карта с памет. • Уверете се, че фотоапаратът е включен. • Заредете батерията. • Проверете дали батерията е поставена правилно.
Фотоапаратът замръзва	Извадете батерията и я поставете отново.
Фотоапаратът загрява	Когато използвате фотоапарата, той може да загрее. Това е нормално и не би трябвало да се отрази на продължителността на живот или работата на фотоапарата.
Светкавицата не работи	• Може да сте настроили светкавицата на опция **Изкл.**. (стр. 60) • Не можете да използвате светкавицата в някои режими.

Ситуация	Възможни решения
Светкавицата се активира неочаквано	Светкавицата може да се активира поради натрупано статично електричество. Фотоапаратът не работи неправилно.
Датата и часът са неправилни	Настройте датата и часът в настройките на дисплея. (стр. 108)
Дисплеят или бутоните не работят	Извадете батерията и я поставете отново.
Дисплеят на фотоапарата работи лошо	Ако използвате фотоапарата при много ниски температури, това може да накара екрана на фотоапарата да покаже повреда или да се обезцвети. За по-добро функциониране на екрана, използвате фотоапарата в умерени температури.
Възникна грешка в картата с памет	• Изключете фотоапарата и след това го включете отново. • Извадете картата с памет и след това я поставете отново. • Форматирайте картата с памет. Вижте "Предпазни мерки при използване на картите с памет" за повече подробности. (стр. 117)
Камерата не може да възпроизведе файлове	Ако смените името на някой файл, фотоапаратът може да не успее да възпроизведе файла (името на файла трябва да отговаря на DCF стандарта). Ако срещнете тази ситуация, пуснете файловете от компютъра си.

Ситуация	Възможни решения
Снимката е замъглена	• Проверете дали опцията за фокусиране е подходяща за снимки в близък план. (стр. 63) • Уверете се, че обективът на фотоапарата е почистен. Ако не е, почистете го. (стр. 112) • Уверете се, че обектът попада в обхвата на светкавицата. (стр. 126)
Цветовете на снимката не съответстват на реалната сцена	Неправилната стойност на баланса на бялото може да е причина за несъответстващи цветове. Изберете подходящата опция за баланса на бялото, така че да съответства на светлинния източник. (стр. 72)
Снимката е прекалено ярка	Снимката е с прекомерна експонация. • Изключете светкавицата. (стр. 60) • Настройте ISO чувствителността. (стр. 62) • Настройте стойността на експонацията. (стр. 70)
Снимката е прекалено тъмна	Снимката е с прекомерно ниска експонация. • Включете светкавицата. (стр. 60) • Настройте ISO чувствителността. (стр. 62) • Настройте стойността на експонацията. (стр. 70)

Ситуация	Възможни решения
Телевизорът не показва снимките ви	• Проверете дали камерата е свързана правилно към телевизора чрез A/V кабела. • Проверете дали картата с памет съдържа снимки.
Компютърът не разпознава вашия фотоапарат	• Проверете дали USB кабелът е свързан правилно. • Уверете се, че фотоапаратът е включен. • Проверете дали използвате поддържана операционна система.
Компютърът ви изключва фотоапарата, докато прехвърля файлове	Прекъсването в прехвърлянето на файловете може да е причинено от статично електричество. Извадете USB кабела и го пъхнете отново.
Компютърът ви не може да възпроизведе видеоклипове	Видеоклиповете може да не се възпроизведат на някои програми за видео плейър. За да възпроизведете файлове с видеоклипове, заснети с фотоапарата, използвайте програмата Multimedia Viewer, която може да инсталирате с програмата i-Launcher на компютъра.

Ситуация	Възможни решения
i-Launcher не работи правилно	• Затворете i-Launcher и рестартирайте програмата. • Трябва да настроите **i-Launcher** като **Вкл.** в менюто за настройка. (стр. 107) • В зависимост от спецификациите на компютъра ви и средата, програмата може да не се задейства автоматично. В такъв случай щракнете върху **Старт** → **Всички програми** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher** на вашия компютър. (При Windows 8 щракнете върху **Старт** → **Всички приложения** → **Samsung i-Launcher**.)
Вашият телевизор или компютър не може да покаже снимки и видеоклипове, запазени на SDXC карта с памет.	SDXC картите с памет използват файловата система exFAT. Проверете дали външното устройство е съвместимо с файловата система exFAT, преди да свържете фотоапарата към устройството.
Компютърът не разпознава SDXC карти с памет.	SDXC картите с памет използват файловата система exFAT. За да използвате SDXC карта с памет на Windows XP компютър, изтеглете и актуализирайте драйвера за файловата система от уебсайта на Microsoft.

Спецификации на фотоапарата

Сензор за изображение	
Тип	1/2,3" (Приблизително 7,77 мм) BSI CMOS
Ефективни пиксели	Приблизително 16,38 мегапиксела
Общ брой на пикселите	Приблизително 16,79 мегапиксела
Обектив	
Фокусно разстояние	Samsung обектив f = 4,5–157,5 мм (еквивалент на 35-мм филм: 25–875 мм)
Преустановяване при F-обхват	F3,0 (W)–F5,9 (T)
Мащабиране	• Режим на неподвижни изображения: 1,0-35,0X (Оптично мащабиране X цифрово мащабиране: 70,0X, оптично мащабиране X Intelli мащабиране: 70,0X) • Режим Възпроизвеждане : 1,0X–14,4X (в зависимост от размера на изображението)
Дисплей	
Тип	TFT LCD
Функции	3,0" (75,0 мм) 460K
Фокусиране	
Тип	TTL автофокус (АФ в центъра, Множество точки на АФ, Автоматично фокусиране на избора, Проследяващ АФ, АФ с откриване на лице)

Обхват		Широкоъгълен (W)	Телескопичен (T)
	Нормален (АФ)	80 см–безкрайност	150 см–безкрайност
	Макро	10-80 см	150-350 см
	Автоматично макро	1 см–безкрайност	150 см–безкрайност
	Супер макро	1 см	

Скорост на затвора
• Автоматичен: 1/8–1/2000 сек. • Програмиране: 1–1/2000 сек. • Нощ: 8–1/2000 сек.

Експонация	
Управление	AE програмиране
Измерване	Многоточково, Точково, Централно, Откриване на лице
Компенсация	±2EV (1/3 EV стъпка)
ISO еквивалент	Автоматично, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200, ISO 6400

Светкавица	
Режим	Изкл., Автоматично, Червени очи, Чувствителност, Бавно синхронизиране, Корекция Черв. Очи
Обхват	• Широкоъгълен: 80 см – 6 м (ISO автоматично) • Телескопичен: 1,5 – 3 м (ISO автоматично)
Време за презареждане	Приблизително 5 сек.
Намаляване на неустойчивостта	
Оптическо стабилизиране на изображението (OIS)	
Ефекти	
Режим Заснемане на снимки	• Филтър на снимки (Интелигентен филтър): Миниатюра, Портретен ефект, Звезден филтър, Рибешко око, Класически, Ретро • Настройка на изображението: Острота, Контраст, Наситеност
Режим Запис на видеоклипове	Филтър на филми (Интелигентен филтър): Миниатюра, Портретен ефект, Рибешко око, Класически, Ретро, Ефект на палитра 1, Ефект на палитра 2, Ефект на палитра 3, Ефект на палитра 4
Баланс бял цвят	
Авт. баланс на бял цвят, Дневна светлина, Облачно, Флуоресцентна H, Флуоресцентна L, Волфрам, По избор, Цветова темп.	
Печат на датата	
Дата и час, Дата, Изкл.	

Заснемане	
Снимки	• Режими: Интелигентен автоматичен (Портрет, Нощен портрет, Портрет в контражур, Нощ, Фоново осветл., Пейзаж, Бяло, Естествено зелено, Синьо небе, Залез, Макро, Макро текст, Макро цвят, Статив, Действие), Програмиране, Ръчно, Сцена (Ориентиращ кадър, Нощ, Портрет, Деца, Пейзаж, Близък план, Текст, Залез, Изгрев, Фоново осветл., Фойерверки, Плаж и сняг), Панорама, Магически плюс (Снимка със слаба светлина, HDR, Разделена снимка, Филтър на снимки, Филтър на филми, Редактор на снимки) • Серия снимки: Непрекъснато (8 кад./сек., 5 кад./сек., 3 кад./сек.), Предварително заснемане, Еднократно, Клин (AE, WB) • Таймер: Изкл., 2 сек., 10 сек.
Видеоклипове	• Режими: Интелигентно разпознаване на сцена (Пейзаж, Синьо небе, Естествено зелено, Залез), Видеоклип, Магически плюс (Филтър на филми) • Формат: MP4 (H.264) (максимално време на запис: 20 мин) • Размер: 1920 X 1080, 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240 • Висока скорост: 360 кад./сек.(176x128), 240 кад./сек. (384x288) • Глас: Вкл., Изкл., Изключване на мащабиран звук • Снимане по време на запис • Редактиране на видеоклипове (вградено): пауза при запис, заснемане на статични снимки

Възпроизвеждане	
Снимки	• Тип: Едно изображение, Миниатюри, Множествено слайдшоу с музика и ефекти, Видеоклип • Редактиране: Преоразмеряване, Завъртане, Интелигентен филтър, Изрязване • Ефекти: Настройка на изображението (Яркост, Контраст, Наситеност, ACB, Ретуширане на лицето, Кориг. на “червени очи”), Интелигентен филтър (Нормален, Миниатюра, Портретен ефект, Звезден филтър, Рибешко око, Класически, Ретро)
Видеоклипове	Редактиране: Заснемане на статични снимки, Изрязване на време
Съхранение	
Носител	• Вътрешна памет: приблизително 74MB • Външна памет (по избор): SD карта (гарантирана до 2 GB), SDHC карта (гарантирана до 32 GB), SDXC карта (гарантирана до 64 GB) Възможно е капацитетът на вътрешната памет да не отговаря на тези спецификации.
Файлови формати	• Статично изображение: JPEG (DCF), EXIF 2.21 • Видеоклип: MP4 (Видео: MPEG-4.AVC/H.264, Аудио: AAC)

Размер на изображението

Икона	Размер
16M	4608 X 3456
14M	4608 X 3072
12M	4608 X 2592
10M	3648 X 2736
8M	2832 X 2832
5M	2592 X 1944
3M	1984 X 1488
2M	1920 X 1080
1M	1024 X 768

Интерфейс	
Цифров изходен конектор	USB 2.0
Аудио вход/ изход	Вграден високоговорител (моно), Микрофон (Стерео)
Видео изход	• A/V: NTSC, PAL (избираемо) • HDMI 1.4: NTSC, PAL (избираемо)
Правотоков входен конектор	5,0 V
Източник на захранване	
Презареждаща се батерия	Литиево-йонна батерия (SLB-10A, 1050 mAh)
Тип конектор	Micro USB (5 щифта)
В зависимост от държавата източникът на захранване може да е различен.	

Размери (Ш X В X Д)
118,9 X 83,8 X 56,5 мм (без издадените части)
Тегло
503 грама (без батерия и карта с памет)
Работна температура
0-40 °C
Работна влажност
5–85 %
Софтуер
i-Launcher

Спецификациите могат да бъдат променени без предварително известие с цел подобряване на работата.

Речник

ACB (Автоматично балансиране на контраста)
Тази функция автоматично подобрява контраста на вашите изображения, когато обектът е задно осветен или има голям контраст между обекта и фона.

AEB (Клин при автоматична експонация)
Тази функция автоматично улавя няколко изображения при различни експонации, за да ви помогне на заснемете правилно експонирано изображение.

АФ (Авто фокус)
Система, която автоматично фокусира обектива на фотоапарата върху обекта. Вашият фотоапарат използва контраста, за да фокусира автоматично.

Бленда
Блендата контролира количеството светлина, което достига сензора на фотоапарата.

Нестабилност на фотоапарата (размазване)
Ако фотоапаратът се движи, докато затвора е отворен, цялото изображение може да изглежда размазано. Това се случва по-често, когато скоростта на затвора е малка. Предотвратете нестабилността на фотоапарата като повишите чувствителността, използвате светкавицата или използвате по-голяма скорост на затвора. Можете и да използвате статив, функциите за цифрово или оптично стабилизиране на изображението, за да стабилизирате фотоапарата.

Композиция
Композицията във фотографията означава подредбата на обектите в снимката. Обикновено правилото на третите води до добра композиция.

DCF (Проектна норма за файловата система на фотоапарата)
Спецификация, която определя файловия формат и файловата система за цифровите фотоапарати, създадени от Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Дълбочина на полето
Разстоянието между най-близката и най-далечната точка, които могат да бъдат приемливо фокусиране в една фотография. Дълбочината на полето е различна за различните бленди на обектива и разстоянието на фотоапарата от обекта. Изборът на по-малка бленда, например, ще увеличи дълбочината на полето и ще замъгли фона на една композиция.

Цифрово увеличение
Функция, която изкуствено увеличава степента на мащабиране, налична с обектив с мащабиране (оптично мащабиране). Когато използвате цифровото мащабиране, качеството на изображението се влошава при засилване на увеличението.

DIS (Цифров стабилизатор на изображението)
Функцията компенсира разклащането и вибрирането при снимане в реално време. Може да се получи известно влошаване на изображението в сравнение с оптичното стабилизиране на изображението.

EV (Стойност на експонацията)
Всички комбинации от скоростта на затвора на камерата и блендата на обектива, които водят до еднаква експонация.

Компенсация на стойността на експонация
Тази функция ви позволява бързо да регулирате стойността на експонацията, измерена от фотоапарата, в ограничени деления, за да подобрите експонацията на вашите снимки. Задайте компенсацията на стойността на експонация като -1.0 EV, за да регулирате стойността с една стъпка по-тъмна и 1.0 EV с една стъпка по-светла.

Exif (Exchangeable Image File Format)
Спецификация, която определя формата на файла с изображение за цифровите фотоапарати, създадени от Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA).

Експонация
Количеството светлина, което достига сензора на фотоапарата. Експонацията се контролира от комбинация от скоростта на затвора, стойността на блендата и ISO чувствителността.

Светкавица
Скоростна светлина, която помага за създаването на достатъчна експонация в условия на ниска осветеност.

Фокусно разстояние
Разстоянието от средата на обектива до фокусната му точка (в милиметри). По-дългото фокусно разстояние води до по-тесни зрителни ъгли, при което обектът се увеличава. По-късото фокусно разстояние води до по-широки зрителни ъгли.

H.264/MPEG-4
Видео формат с висока компресия, създаден от международните организации за стандартизация ISO-IEC и ITU-T и разработен от Joint Video Team (JVT). Този кодек е способен да предостави добро видео качество при ниска скорост на предаване.

Сензор за изображение
Физическата част на цифровия фотоапарат, която съдържа светлочувствителен елемент за всеки пиксел в изображението. Всеки светлочувствителен елемент записва яркостта на светлината, която го докосва по време на експонация. Най-често срещаните видове сензори са CCD (Устройство със зарядна връзка) и CMOS (Комплиментарен метало-оксиден полупроводник).

ISO чувствителност

Чувствителността на фотоапарата към светлина на база на еквивалента на скоростта на филма във фотоапаратите с филм. При по-висока ISO чувствителност фотоапаратът използва по-голяма скорост на затвора, което може да намали замъгляването, причинено от нестабилността на фотоапарата при слаба светлина. Въпреки това, изображенията с висока чувствителност са по-податливи на изкривяване.

JPEG (Група на обединените фотографски експерти)

Метод със загуби за компресиране на цифрови изображения. JPEG изображенията се компресират, за да се намали общия им размер с минимално влошаване на резолюцията.

LCD (Дисплей на течни кристали)

Визуален дисплей, който често се употребява в потребителската електроника. Този дисплей има нужда от отделна задна подсветка, като CCFL или LED, за да изведе цветове.

Макро

Тази функция ви позволява да заснемате снимки в близък план на много малки обекти. Когато използвате макро функцията, фотоапаратът може да поддържа остър фокус върху малки обекти при размер, близък до действителния (1:1).

Измерване

Измерването се отнася за начина, по който фотоапаратът измерва количеството светлина, за да зададе експонацията.

MJPEG (JPEG за движение)

Видео формат, който е компресиран като JPEG изображение.

Изкривяване

Неправилно възприети пиксели в цифрово изображение, които може да изглеждат като разместени, ярки пиксели. Изкривяването обикновено се получава, когато снимките се заснемат с висока чувствителност или когато чувствителността се задава автоматично на тъмно място.

Оптично увеличение

Това е общо увеличение, което може да увеличи изображенията с обектив и не влошава качеството на изображенията.

Качество

Израз на степента на компресия, използвана в цифрово изображение. Изображенията с по-високо качество имат по-ниска степен на компресия, която обикновено води до по-голям размер на файла.

Разделителна способност

Броят пиксели в едно цифрово изображение. Изображенията в висока разделителна способност съдържат повече пиксели и обикновено показват повече детайли, отколкото изображенията с малка разделителна способност.

Скорост на затвора

Скоростта на затвора характеризира продължителността от време, за което затворът се отваря и затваря, и е важен фактор за яркостта на снимката, тъй като управлява количеството светлина, което преминава през блендата преди да стигне до сензора на изображението. Бързата скорост на затвора позволява по-малко време за навлизане на светлината и снимката става по-тъмна и по-лесно "замразява" обектите в движение.

Портретен ефект

Намаляване на яркостта и наситеността на изображението в периферията (външните ръбове) в сравнение с центъра на изображението. Портретният ефект може да изтъкне обекти в центъра на изображението.

Баланс на бялото (цветови баланс)

Регулиране на интензитета на цветовете (обикновено първичните цветове червено, зелено и синьо) в изображението. Целта на регулиране на баланса на бялото или цветовия баланс, е правилната настройка на цветовете в изображението.

Правилно третиране на изделието след края на експлоатационния му живот

(Налично в страни със системи за разделно сметосъбиране)

Този знак, поставен върху изделието, негови принадлежности или печатни материали, означава, че продуктът и принадлежностите (например зарядно устройство, слушалки, USB кабел) не бива да се изхвърлят заедно с другите битови отпадъци, когато изтече експлоатационният му живот. Отделяйте тези устройства от другите видови отпадъци и ги предавайте за рециклиране. Спазвайки това правило не излагате на опасност здравето на други хора и предпазвате околната среда от замърсяване, предизвикано от безконтролно изхвърляне на отпадъци. Освен това, подобно отговорно поведение създава възможност за повторно (екологично съобразно) използване на материалните ресурси.

Домашните потребители трябва да се свържат с търговеца на дребно, от когото са закупили изделието, или със съответната местна държавна агенция, за да получат подробни инструкции къде и кога могат да занесат тези устройства за рециклиране, безопасно за околната среда.

Корпоративните потребители следва да се свържат с доставчика си и да проверят условията на договора за покупка. Това изделие и неговите електронни принадлежности не бива да се сместват с другите отпадъци на търговското предприятие.

PlanetFirst онагледява отговорността на Samsung Electronics по отношение на устойчивото развитие и социалната отговорност чрез екологично ориентиран бизнес и управленски инициативи.

Правилно изхвърляне на батериите в този продукт

(Налично в страни със системи за разделно сметосъбиране)

Това обозначение върху батерията, ръководството или опаковката, показва, че батериите в този продукт не бива да се изхвърлят с другите битови отпадъци в края на техния полезен живот. Където са маркирани, химическите символи Hg, Cd или Pb показват, че батерията съдържа живак, кадмий или олово над контролните нива в Директива 2006/66 на ЕО. Ако батериите не се изхвърлят правилно, тези вещества могат да предизвикат увреждане на човешкото здраве или на околната среда.

За да предпазите природните ресурси и за да съдействате за многократната употреба на материалните ресурси, моля отделяйте батериите от другите видове отпадъчни продукти и ги рециклирайте посредством Вашата локална система за безплатно връщане на батерии.

Индекс

А

Авто изкл. на дисплея 107

Автоматично балансиране на контраста (ACB)
- Режим Възпроизвеждане 93
- Режими Заснемане 71

Автопортрет 67

АФ допълнително осветление
- Местоположение 15
- Настройки 109

Б

Баланс на белия цвят 72

Батерия
- Внимание 119
- Зареждане 21
- Поставяне 20

Бутон за възпроизвеждане 17

Бутон за меню 17

Бутон ЗАПИС 15

Бутон на затвора 15

Бутон на захранването 15

Бърз преглед 107

В

Вид дисплей 31

Видео
- Режим Възпроизвеждане 89
- Режими Заснемане 51

Видео изход 107

Д

Допълнителни принадлежности 14

Е

Експонация 70

З

Завъртане 91

Задаване на дата/час 108

Занул. 109

Зареждане 21

Заснемане на изображение от видеоклип 90

Заснемане на портрети
- Автопортрет 67
- Заснемане на усмивка 68
- Коригиране на ефекта "червени очи" 61
- Откриване на лице 67
- Откриване на мигане 68
- Червени очи 61

Заснемане на усмивка 68

Защита на файлове 84

Звук при АФ 106

И

Избирателен диск за режим 17

Изключване на фотоапарата 97

Измерване
- Многоточково 72
- Точково 72
- Централно 72

Изображение при стартиране 106

Изтриване на файлове 85

Икони
- Режим Възпроизвеждане 81
- Режими Заснемане 24

Индикатор АФ 109

Интелигентен автоматичен режим 40

Интелигентен филтър
- Режим Възпроизвеждане 92
- Режим запис на видеоклип 50
- Режим Заснемане на снимки 49

К

Карта с памет
- Внимание 117
- Поставяне 20

Качество на изображението 57

Контраст
- Режим Възпроизвеждане 93
- Режими Заснемане 78

Л

Лампа за статус 16

Лицензи отв. изх.код 109

М

Макро
- Автоматично макро 64
- Макро 64
- Супер макро 64

Мащабиране
- Бутон за мащабиране 16
- Използване на мащабирането 34
- Настройки на звука при мащабиране 79

Миниатюри 82

Н

Наситеност
- Режим Възпроизвеждане 93
- Режими Заснемане 78

Насоки 106

Настройка на изображението
- АСВ 93
- Контраст
  - Режим Възпроизвеждане 93
  - Режими Заснемане 78
- Наситеност
  - Режим Възпроизвеждане 93
  - Режими Заснемане 78
- Острота 78
- Червени очи 94
- Яркост
  - Режим Възпроизвеждане 93
  - Режими Заснемане 70

Настройки 108

Настройки за език 108

Настройки за час 22

Настройки за часови пояс 22, 108

Настройки звук 32

Натиснете затвора наполовина 37

Начален екран 26

О

Област на фокусиране
Автоматично фокусиране на избора 64
АФ в центъра 64
Множество точки на АФ 64
Проследяващ АФ 64

Оптическо стабилизиране на изображението (OIS) 36

Острота 78

Отвор за статив 16

Откриване на лице 67

Откриване на мигане 68

Отпечатване 109

П

Поддръжка на фотоапарата 112

Почистване
Дисплей 112
Корпус на фотоапарата 112
Обектив 112

Преглед на файлове
HD телевизор 96
Категория 83
Миниатюри 82
Панорамни снимки 87
Слайдшоу 88
Телевизор 95

Прехвърляне на файлове
Mac 98
Windows 100

Р

Разделителна способност
Режим Възпроизвеждане 91
Режими Заснемане 56

Разопаковане 14

Редактиране на видеоклипове
Орязване 90
Правене на снимка 90

Редактиране на снимки 91

Режим Видеоклип 51

Режим Възпроизвеждане 81

Режим Магически плюс
HDR 47
Разделена снимка 48
Снимка със слаба светлина 47
Филтър за снимки 49
Филтър за филми 50

Режим на серия снимки
Брактетинг 76
Непрекъснато 75
Предварително заснемане 76

Режим Панорама 45

Режим Програмиране 42

Режим Сцена 44

Ретуширане на лица 94

Ръчен режим 43

С

Светкавица
- Автоматично 61
- Бавно синхронизиране 61
- Изкл. 61
- Коригиране на ефекта "червени очи" 61
- Червени очи 61
- Чувствителност 61

Свързване към компютър
- Mac 98
- Windows 100

Сервизен център 122

Слайдшоу 88

Спецификации на фотоапарата 125

Съобщения за грешка 111

Т

Таймер
- Лампа на таймера 15
- Режими Заснемане 58

У

Уголемяване 86

Ф

Форматиране 109

Ц

Цифрово увеличение 34

Ч

Червени очи
- Режим Възпроизвеждане 94
- Режими Заснемане 59

Я

Яркост
- Режим Възпроизвеждане 93
- Режими Заснемане 70

Яркост на дисплея 107

A

Anynet+ (HDMI-CEC) 107

A/V порт 15

H

HDMI размер 107

HD телевизор 96

I

i-Launcher 99

Intelli увеличение 35

ISO чувствителност 62

U

USB порт 15

Прочетете гаранционните условия на закупения от вас продукт или посетете уеб сайта ни www.samsung.com, за да научите повече за следпродажбеното ни обслужване или да отправите запитване.